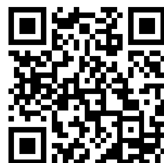
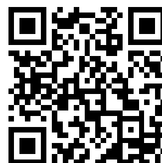




DE FEU

M. MESTEIL



1868


SEAL OF THE UNIVERSITY OF CALIFORNIA
LET THERE BE LIGHT
1868

CATALOGUE

DE

LIVRES SUR LES BEAUX-ARTS

ET LA NORMANDIE

CATALOGUE

DE LA BIBLIOTHÈQUE

DE

FEU M. MESTEIL

AVOCAT AUX ANDELYS

Jurisprudence. — Livres sur les Beaux-Arts (principalement sur le Poussin).
Ouvrages sur la Normandie, etc.

AUTOGRAPHES

DONT LA VENTE SE FERA

Le Lundi 30 *Mars* 1868 *et jours suivants*, *à* 7 *heures du soir*

MAISON SILVESTRE

RUE DES BONS-ENFANTS, N° 28

SALLE DU PREMIER

Par le ministère de **M. DELBERGUE-CORMONT**, commissaire-priseur,
rue de Provence, n° 8.

On vendra à la vacation du 3 avril de nombreux lots de bons livres non catalogués.

M. CHARAVAY, rue des Grands-Augustins, 26, dirigera la vente des AUTOGRAPHES.
On peut se procurer le Catalogue à sa Librairie.

PARIS

LIBRAIRIE TROSS

5, RUE NEUVE-DES-PETITS-CHAMPS, 5

1868

ORDRE DES VACATIONS

Lundi 30 *mars.*	Nos	1 — 180	
Mardi 31 *mars.*		181 — 360	
Mercredi 1er *avril.*		361 — 540	
Jeudi 2 *avril.*		541 — 712	

Vendredi 3 *avril.*

Les Autographes 713 — 747
et les Lots.

CONDITIONS DE LA VENTE.

Il y aura, chaque jour de vente, exposition, de deux à quatre heures, des livres qui seront vendus le soir.

Les livres vendus devront être collationnés sur place dans les vingt-quatre heures de l'adjudication. Passé ce délai, ou une fois sortis de la salle de vente, ils ne seront repris pour aucune cause.

Les acquéreurs payeront, en sus du prix d'adjudication, cinq centimes par franc, applicables aux frais.

CATALOGUE

DE LIVRES RARES

SUR LA NORMANDIE

ET LES BEAUX-ARTS

I. THÉOLOGIE.

1. Biblia sacra Veteris et Novi Testamenti iuxta Vulgatam editionem. *Parisiis*, *Nivellius*, 1773. In-fol., mar. rouge à comp., tr. dor., gaufr. (*Première reliure*, *en mauvais état*.)

2. La Sainte Bible, trad. par le Maistre de Sacy. *Liége*, 1702. In-fol., v.

3. Les Evangiles, par G. d'Eichthal. *Paris*, *Hachette*, 1863. 2 vol. in-8, br.

4. Traduction nouvelle du prophète Isaïe, par Deschamps, curé de Dangu. *Paris*, *de Bure*, 1760. In-12, d.-rel., non rogn.

5. Dictionnaire hist., crit., chronol., géogr. et littéraire de la Bible, par A. Calmet. *Paris*, 1722. 2 vol. in-fol., fig., v.

6. Morale de la Bible, par Chaud. *Paris*, 1817. 2 tomes en 1 vol., in-8, d.-rel.

7. La Cosmographie de la Bible, par A. Sorignet. *Paris*, 1854. In-8, d.-rel.

   Lettre autographe de l'auteur ajoutée.

8. Thesaurus biblicus, hoc est sententiæ et exempla ex sanctis Bibliis collecta, ed. P. P. Merz. Thesaurus Patrum. *Parisiis*, 1823-1825. 10 vol. in-8, d.-rel.

9. Tertulliani opera, ad vetust. exempl. fidem emendata cura N. Rigaltii. *Parisiis*, 1675. In-fol., v. br.

10. Lettres de S. Jerome, trad. par G. Roussel. *Paris*, *Roulland*, 1713. 3 vol. in-8, v.

11. La Perpétuité de la foy de l'Église catholique touchant l'Eucharistie, défendue contre le livre du sieur Claude, par Antoine Arnaud. *Paris*, *Savreux*, 1670-1713, 5 vol. in-4, v. br.

On a ajouté : Le Renversement de la morale de Jésus-Christ par les erreurs des calvinistes. *Paris*, *Desprez*, 1672. In-4, veau br.

12. Dell' Imitatione di Christo di T. di Kempis. *Roan e Parigi*, *S. Loyon*, 1675. In-16, veau, tr. dor.

13. Oraysons tres devotes, plaisantes et bien composees en l'honneur de la royne de paradis (XIIIe et XVe siècles). *Evreux*, 1838, In-8, goth., pap. de Holl., d.-rel.

14. Dictionnaire critique des reliques et des images miraculeuses, par Collin de Plancy. *Paris*, 1821. 3 vol. in-8, d.-rel. mar. v.

15. J. Mabillonii præfationes actis sanctorum ordinis S. Benedicti præfixæ. *Rotomagi*, 1732. In-4, v. br.

16. Les Vies des Saints, par Baillet. *Paris*, *Roulland*, 1715-16. 4 vol. in-fol., v. br.

17. Conciliorum generalium historica synopsis, aut. Ph. Labbe. *Lutetiæ Paris.*, 1661. In-4, parch.

18. Monuments inédits sur l'apostolat de sainte Marie-Madelaine en Provence. *Paris, Migne*, 1848. 2 vol. très-gr. in-8, fig. d.-rel.

19. Des Progrès de la révolution et de la guerre contre l'Église, par de La Mennais. *Paris*, 1829. — De la Liberté religieuse, par Benoit. *Paris*, 1819. — 2 vol. in-8, d.-rel.

20. Martiniana, id est litteræ, tituli, cartæ, privilegia monasterii S. Martini a Campis, Parisiis. *Parisiis*, *N. du Fossé*, 1606. Pet. in-8, frontisp. gr., vél. (*Piqué.*)

En général en français.

21. Dissertations sur l'arche de Noé et sur l'hemine et le livre de saint Benoist, par Jean Le Pelletier. *Rouen, J. B. Besongne*, 1700. In-12, fig. v., br.

22. Traité du pouvoir de l'Église et des princes sur les empeschemens du mariage, par Gerbais. *Paris, Villery*, 1698. In-4, v. br.

23. Histoire du Nestorianisme, par le P. L. Doucin. *Paris*, 1698. In-4, d.-rel.

Le Père Doucin était né à Vernon.

24. L'Avocat du diable, ou Mémoires historiques et critiques sur la vie et sur la légende du pape Grégoire VII. *A Saint-Pourcain, chez Tansain pas saint*, 1743. 3 vol. in-12, fig., d.-rel.

25. Histoire des Perruques, par J. B. Thiers. *Avignon, Chambeau*, 1777. In-12, d.-rel.

26. Les Mœurs des Israélites, par l'abbé Fleury. *Paris, Emery*, 1712. In-12, veau f., fil., tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz.*)

II. SCIENCES PHILOSOPHIQUES.

27. Politique d'Aristote, trad. du grec par Ch. Millon. *Paris*, 1803. 3 vol. in-8, portr., v.

28. Les Œuvres morales et meslées de Plutarque. *De l'impr. de Fr. Estienne*, 1581. Gr. in-fol., v. (*Mouillé.*)

29. Universæ philosophiæ institutio, autore P. Cally. *Cadomi, Cavelier*, 1695. 2 tomes en 1 vol., in-4, v. br.

30. Discours sur l'éducation, prononcés au collége royal de Rouen, par Auger. *Rouen*, 1775. In-12, d.-rel.

31. Dictionnaire de morale, de science et de littérature, par Capelle. *Paris*, 1810. 2 part. en 1 vol. in-8, d.-rel.

32. Observations morales, critiques et politiques, par A. Destailleur. *Paris*, 1830, In-8, d.-rel.

33. De la Sagesse, trois livres, par P. Charron. *Leide, chez les Elseviers*, 1646. Pet. in-12, vél.

34. Essais de Michel de Montaigne. *Paris*, *Bastien*, 1783. 3 vol. in-8, portr., d.-rel.

35. Essais de Montaigne. *Paris*, *Furne*, 1831. In-8, portr., veau vert.

36. De l'Instruction, par Turlot. *Paris*, *Impr. roy.*, 1816. In-12, fig., d.-rel.

37. Les Passions de l'ame, par René Des Cartes. *Amsterdam*, *Louis Elzevier*, 1650. Pet. in-8, d.-r.

38. Du Vrai, du Beau et du Bien, par Victor Cousin. *Paris*, 1854. In-8, d.-rel. mar.

39. De l'Esprit. *Amsterdam*, *Arkstée et Merkus*, 1758. 2 vol. in-12, d.-rel.

40. Des Erreurs et des Préjugés répandus dans la société, par J. B. Salgues. *Paris*, 1810. 2 vol. in-8, d.-rel.

41. Des Erreurs et des préjugés répandus dans les XVIII[e] et XIX[e] siècles, par J. B. Salgues. *Paris*, 1828. 2 vol. in-8, d.-rel.

III. JURISPRUDENCE.

42. Traité des Douaires des femmes dans les différentes coutumes de la France, avec un ample traité du Droit des enfants naturels et concubines. In-fol., v.

Curieux manuscrit du XVII[e] siècle. 417 pages.

43. Coutumes de Vitry-le-François, avec commentaires de Ch. de Salligny. *Chaalons*, *J. Seneuze*, 1676. In-4, v.

44. Coutumes générales et particulières du bailliage de Vermandois, avec notes, par Ch. de La Fons. *Metz*, *Bouchard*, 1688. Pet. in-12, v.

45. Th. Cragii de Riccarton. Jus feudale in Scotia, Anglia et plerisque Galliæ locis, opera J. Baillie. *Edinburgi*, 1732. In-fol., v.

Avec une dédicace autographe et signée (une page) d'Alex. Murray de Murrayfield à M. Cauvin, prof. à Reims.

46. Mémoire signifié pour la comtesse de Pont-Saint-Pierre contre le comte de Pont-Saint-Pierre. *Paris*, 1751. —

Plaidoyer pour la comtesse de Pont-Saint-Pierre contre le comte de Pont-Saint-Pierre, 1750. — 1 vol. in-4, d.-rel.

47. Commentaires sur les coutumes du Maine et d'Anjou, par Louis Olivier de Saint-Vast. *Alençon*, *Malassis*, 1777. 4 vol. in-8, d.-rel.

48. Histoire des avocats au Parlement et du barreau de Paris, depuis saint Louis jusqu'au 15 octobre 1790, par Th. Fournel. *Paris*, *Maradan*, 1813. 2 vol. en 1, in-8, d.-rel.

49. Cours de Procédure civile, par Berriat-Saint-Prix. *Paris*, 1821, 2 part. — Cours de droit criminel, 1 part. — 1 vol. in-8, d.-rel.

50. Collection complète des lois, décrets, ordonnances, règlements et avis du Conseil d'Etat, de 1788 à 1866, publiée par J. B. Duvergier et autres. *Paris*, 1824-1866. 68 vol. dont 2 de tables, in-8, d.-rel.

Les deux dernières années sont brochées.

51. Journal des Avoués, ou Recueil général des lois, ordonnances, décisions du Conseil d'Etat et des ministres, arrêts de la Cour de cassation et des Cours royales, etc. Rédigé par A. Chauveau. *Paris*, 1825-1830. 39 tomes en 22 vol., in-8, d.-rel.

52. Jurisprudence générale du Royaume et de l'Empire, en matière civile, commerciale, criminelle et administrative, par M. Dalloz. *Paris*, 1825-1866. Plus un vol. de tables générales, 1841-1855. 45 vol. in-4 dont 43 en d.-rel. et les 2 dern. br.

53. Jurisprudence générale du Royaume en matière civile, commerciale et criminelle, ou Journal des audiences de la Cour de cassation et des Cours royales. Nouv. édit. composée par ordre alphabétique, par M. Dalloz. *Paris*, 1827. 12 vol. in-4., d.-rel.

54. La Législation civile, commerciale et criminelle de France, ou Commentaires et complément des Codes français, par le baron de Locré. *Paris*, 1827-1832. 31 vol. in-8, d.-rel.

55. Cours du Droit français suivant le Code civil, par M. Duranton. *Paris*, *Thorel*, 1828-1837. 21 vol. in-8, d.-rel.

56. Institutes du Droit administratif français, par le baron de Gérando. *Paris*, 1829. 4 vol. in-8, d.-rel.

57. Essais histor. et philos. sur l'éloquence judiciaire, par Phelippes de Tronjolly. *Paris*, 1829. 2 part. en 1 vol., d.-rel.

58. Traité du Domaine public, ou de la Distinction des biens considérés principalement par rapport au domaine public. *Dijon*, *Lagier*, 1833. 5 vol. in-8, d.-rel.

59. Dictionnaire général et raisonné de législation, de doctrine et de jurisprudence, par Armand Dalloz. *Paris*, 1835. 5 vol. in-4, d.-rel.

60. Manuel du Droit français, par Paillet. *Paris*, *Desoer*, 1838. In-4, v. fauve.

61. Régime des eaux, ou Traité des eaux de la mer, des fleuves, rivières navigables et flottables, et autres eaux de toute espèce, par X. P. Garnier. *Paris*, 1839. 3 vol. in-8, d.-rel.

62. Du Régime dotal, par P. L. Marcel, notaire à Louviers. *Paris*, 1842. In-8, d.-rel.

Envoi de l'auteur à M. Mesteil; avec une lettre autogr. ajoutée.

63. Le Code annoté des lois romaines, des lois, décrets, ordonnances, etc., par M. Lahaye. *Paris*, *Delhomme*, 1843. In-4, d.-rel.

64. Revue pratique du Droit français. Jurisprudence, doctrine, législation. *Paris*, *Maresq*, 1856-58. 6 vol. in-8, broché.

65. Les Codes de l'empire français, par A. F. Teulet. *Paris*, 1857. In-8, d.-rel. mar.

66. Traité de la législation et de la pratique des Cours d'eau, par A. Daniel. *Paris*, *Hingray*, 1857. 2 vol. in-8, d.-rel.

67. Dufour (E.). Droit maritime, commentaire des titres 1 et 2 du livre II du Code de commerce. *Paris*, *Durand*, 1859. 2 vol. in-8, br.

IV. DROIT NORMAND. COUTUMES DE NORMANDIE.

68. Instructions sur le faict des eaues et forests, par J. de Chauffour de Gisors. *Paris*, *Mettayer*, 1609. Pet. in-8, signat. autogr., d.-rel. (*Mouillé.*)

69. La Coutume réformée du pays et duché de Normandie, par H. Basnage. *Rouen*, 1691. 2 vol. in-fol., veau br.

70. Méthode pour liquider les mariages avenans des filles, dans la coutume de Normandie, particulièrement de Caux, par Est. Everard. *Rouen*, 1696. In-12, d.-rel.

71. Ordonnances, édits et déclarations sur le fait des tailles. *Rouen*, *Ferrand*, 1699. In-12, veau, fermoirs.

72. L'Esprit de la coutume de Normandie, avec un recueil d'arrêts notables du même Parlement. *Rouen*, *Besongne*, 1720. In-4, bas. marb.

73. Tarif des droits de quatrième sur toutes les boissons qui se vendent en détail en Normandie. *Rouen*, *N. Besongne*, 1725. Pet. in-8, parch.

74. Recueil des ordonnances, édits, déclarations et arrests de S. M. sur le fait des aides de Normandie. *Rouen*, *Besongne*, 1733. 2 vol. in-12, bas.

75. Principes généraux du Droit civil et coutumier de Normandie, par Ch. Routier. *Rouen*, 1742. In-4, veau marbr.

76. Coutumes du pays et duché de Normandie. *Rouen*, *Besongne*, 1742. In-16, v.

77. Pratiques bénéficiales suivant l'usage général et celui de la Normandie, par Ch. Routier. *Rouen*, *Lallemant*, 1757. In-4, bas.

78. Coutume de Normandie expliquée par M. Pesnelle. *Rouen*, *R. Lallemant*, 1759. In-4, v.

79. Texte de la Coutume de Normandie, avec des notes sur chaque article par M. N***. *Rouen*, 1767. In-12, v.

80. Texte, etc. *Rouen*, 1781. In-12, v.

81. Coutume de Normandie, expliquée par Pesnelle, avec les observations de Roupnel de Chenilly. *Rouen*, *Lallemant*, 1771. 2 vol. in-4, bas.

82. Résolutions sur plusieurs cas de conscience sur la Coutume de Normandie. *Caen*, *Le Roy*, 1773. In-12, bas.

83. Coutume de Normandie, dans un ordre naturel, par Le Comte. *Rouen*, 1774. In-12, v.

84. Commentaires sur la Coutume de Normandie, par Bérault, Godefroy et d'Aviron. *Rouen*, 1776. 2 vol. in-fol., bas. marb.

85. Traité de l'état des personnes, pour le for de conscience, suivant le droit coutumier de Normandie. *Rouen*, 1777. 2 vol. — Traité des différentes espèces de bien, avec un traité des actions pour le for de la conscience, par Le Coq. *Caen*, 1777. 4 vol.— 6 vol. in-12, d.-rel.

86. Coutume de Normandie, par Frigot. *Coutances*, *Joubert*, 1779. 2 vol. in-4, bas.

87. Dictionnaire analytique, histor., étymol., crit. et interprétatif de la Coutume de Normandie, par Houard. *Rouen*, *Le Boucher*, 1780-82. 4 vol. in-4, bas. marb.

88. Explication de la Coutume et de la jurisprudence de Normandie, par J. B. Flaust. *Rouen*, 1781. 2 vol. in-fol., bas.

89. Institution au Droit de Normandie, par Roussel de la Richardière. *Caen*, 1782. In-12, d.-rel.

90. Texte de la Coutume générale de Normandie, par Ducastel. *Rouen*, *Oursel*, 1783. In-12, bas.

91. Nouveau Commentaire portatif de la Coutume de Normandie, par E. Le Royer de la Tournerie. *Rouen*, *Oursel*, 1784. 2 vol. in-12, bas.

92. Traité des décrets d'immeubles, suivant la Coutume de Normandie. *Rouen*, *Oursel*, 1785. In-12, bas.

93. Établissements et Coutumes, assises et arrêts de l'échiquier de Normandie au XIII[e] siècle. Publ. par A. J. Marnier. *Paris*, 1839. In-8, d.-rel.

94. Les Ruines de la Coutume de Normandie, par V. Pannier. *Rouen* (*Andelys*), 1856. In-18, br.

V. HISTOIRE NATURELLE. — MÉDECINE.

95. C. Plinii Secundi historiæ mundi libri XXXVII, ex recens. Er. Roter. *Parisiis*, 1543. In-fol., maroq. rouge, tr. dor. (*Anc. reliure raccommodée, aux armes de Vignerot de Richelieu.*)

96. Examen des questions scientifiques de l'âge du monde, de la pluralité des espèces humaines, etc., par Forichon. *Paris*, 1837. In-8, d.-rel.

97. Morceaux choisis de Buffon. *Paris*, *Renouard*, 1809. In-12, fig., pap. vél., veau f., fil., tr. dor.

98. Pyritologie, le Flora saturnisans, etc., par Henckel. *Paris*, *Herissant*, 1760. In-4, fig., veau marbr.

99. Traité ou description abrégée et méthodique des minéraux, par le prince D. de Galitzin. *Neuwied*, 1791. In-4, d.-rel.

100. Oursins fossiles de deux arrondissements du dép. de l'Eure (Louviers et Andelys), par Sorignet. *Vernon*, 1850. In-8, d.-rel.

101. Nouveau Manuel complet de paléontologie, par Marcel de Serres. *Paris*, *Roret*, 1846, 2 vol. en un. In-18, d.-rel.

102. Analyse des eaux alkalino-martiales de Trye-le-Château, par Fourcy. *Paris*, *Valade*, 1779. In-12, d.-rel.

103. Tabacologia, hoc est Tabaci seu Nicotianæ descriptio, per Joh. Neandrum. *Lugd. Batav.*, *J. Elzevirius*, 1626. In-4, fig., vél.

104. Hygiène des yeux, par Goullin. *Paris*, 1843. In-8, d.-rel.

105. Mémoire contre le choléra asiatique, par Delagrange. *Paris*, 1850. In-8, d.-rel.

106. Hygiène de la digestion, par P. Gaubert. *Paris*, 1849. 2 tomes en 1 vol., in-8, d.-rel.

VI. AÉROSTATIQUE. — BLANCHARD.

107. Blanchard et les ballons.

Ce recueil unique se compose d'un grand nombre de pièces manuscrites et imprimées, de pièces de théâtre, de caricatures, de portraits, etc. Le tout forme 2 vol. in-fol., 1 vol. in-4, et une soixantaine de volumes et brochures in-8, plus un grand nombre de pièces extraites de différents volumes.

Il serait difficile de donner une description exacte de cet immense recueil, qui devrait être acheté par une bibliothèque publique de France, surtout de Normandie (Blanchard était natif des Andelys).

Nous insistons seulement sur l'importance des gravures, caricatures et portraits de la fin du siècle passé, que M. Mesteil n'a pu réunir qu'à force de patience et d'argent.

108. Description des expériences de la machine aérostatique de Montgolfier, par Faujas de Saint-Fond. *Paris*, 1783. 2 part. en 1 vol., gr. nombre de grav., d.-rel.

109. Les Ballons, hist. de la locomotion aérienne, par J. Turgan. *Paris*, 1831. In-18, fig., d.-rel.

110. La Science populaire de Claudius. Sur les aérostats. *Paris*, *Renouard*, 1838. In-32, d.-rel.

111. Manuel complet d'aérostation, par Dupuys-Delcourt. *Paris*, *Roret*, 1850. In-18, fig., d.-rel.

VII. BEAUX-ARTS.

112 Dictionnaire portatif des beaux-arts, par M. L**. *Paris*, 1752. Pet. in-8, v.

113. Dictionnaire portatif de peinture, sculpture et gravure, par Pernety. *Paris*, *Bauche*, 1757. Pet. in-8, fig., rel.

114. Archives de l'art français, recueil de documents inédits relatifs à l'histoire des arts en France, pub. sous la direc-

tion de Ph. de Chennevières et A. de Montaiglon. *Paris*, 1851-61. 10 vol. rel., et 3 vol. broch.

Première série complète (avec l'Abecedario de Mariette). Deuxième série, premier volume. Plus deux exemplaires de la première livraison de la première série, qui contient un long article sur le Poussin.

115. Le Cabinet de l'amateur et de l'antiquaire. *Paris*, 1842-45. 4 vol. in-8, fig., br.

116. Revue des beaux-arts, publ. par F. Pigeory. Tomes VI et VII. *Paris*, 1855-56. 2 vol. gr. in-8, fig., d.-rel.

117. Anecdotes des beaux-arts (par Nougaret). *Paris*, 1786. 2 vol. pet. in-8, v.

118. Études sur les beaux-arts, par F. B. de Mercey. *Paris*, 1855. 2 vol. in-8, d.-rel.

119. Recueil de lettres sur la peinture, la sculpture et l'architecture, par Jay. *Paris*, 1817. In-8, d.-rel.

120. Der Teutschen Academie Zweiter Theil, von der alt und neuberühmten Bau-Bild-und Mahlerey-Künstlern Lob und Leben (par J. de Sandrart). *Nurnberg*, 1675. In-fol., port. et fig., d.-rel. maroq.

Cette partie, qui forme un ouvrage complet, contient les portraits des peintres en belles épreuves : Holbein (3 portraits), Poussin, etc., etc.

121. Voyage d'un iconophile, revue des principaux cabinets d'estampes, bibliothèques et musées d'Allemagne, de Hollande et d'Angleterre, par Duchesne. *Paris*, 1834. In-8, d.-rel.

122. Le Trésor de la curiosité, tiré des catalogues de vente de tableaux, dessins, estampes, livres, etc., par Ch. Le Blanc. *Paris*, *Renouard*, 1857-58. 2 vol. gr in-8, pap. vergé, broch.

123. Les Artistes français à l'étranger, par L. Dussieux. *Paris*, 1852. In-18, d.-rel.

124. Mémoires inédits sur la vie et les ouvrages des membres de l'Académie roy. de peinture et de sculpture, publ. par Dussieux, Chennevières, etc. *Paris*, 1854. 2 vol. in-8, d.-rel., mar. r.

125. Histoire des plus célèbres amateurs italiens et de leurs relations avec les artistes. *Paris*, *Renouard*, 1853. In-8, d.-rel. veau r.

126. Opere di Filippo Baldinucci. *Milano*, 1808-12. 14 vol. in-8, portr., d.-rel.

127. Le Vite de' pittori, scultori et architetti moderni, scritte da G.-P. Bellori. *Roma*, *Mascardi*, 1672. In-4, fig. et portr., d.-rel.

Les pages 403-462 concernent N. Poussin.

128. Portraits inédits d'artistes français, texte par Ph. de Chennevières, gravures par F. Legrip. *Paris*, *Vignères*, *s. d.* Livr. 1 à 3, gr. in-fol.

129. Catalogue d'une collection de livres sur les arts, réunis par J. Goddé. *Paris*, *Potier*, 1850. In-4, d.-rel. mar. brun. (*Grand papier de Hollande.*)

130. Célèbres Peintures et Sculptures des musées étrangers, par C. P. Landon. *Paris*, 1836. 3 vol. in-8, 274 pl., en cartons.

131. De l'art et des artistes en Espagne jusqu'à la fin du XVIIIe siècle, par E. Laforge. *Lyon*, *Perrin*, 1859. In-8, d.-rel. mar. r., non rogné, tête dor.

132. Dictionnaire des arts du dessin, la peinture, la sculpture, la gravure et l'architecture, par Boutard. *Paris*, 1826. In-8, pap. vél., d.-rel. mar. v.

133. Considérations sur les arts du dessin en France, par Quatremère de Quincy. *Paris*, 1791. 2 part. —La perspective aérienne, par M. de Saint-Morien. *Paris*, *Didot*, 1788. Fig. — Série des colonnes. *Dijon*, *Frantin*, 1782. Fig. — 1 vol. in-8, d.-rel.

134. Trésors d'art exposés à Manchester en 1857, par W. Burger. *Paris*, 1857. In-12, d.-rel.

135. La Théologie des peintres, sculpteurs, graveurs et dessinateurs, par Méry. *Paris*, 1765. In-12, veau, marbr.

136. Recueil de quelques ouvrages de M. Watelet. *Paris*, *Prault*, 1784. In-8, bas.

137. Essai sur la peinture, la sculpture et l'architecture, par M. de B. *S. l.*, 1752. — Observations sur quelques peintures et sculptures exposées au Louvre en 1748. *Leyde*, *Luzac*, 1748. — Et autres pièces en 1 vol. in-12, veau marbr.

138. Traité des couleurs pour la peinture en émail et sur la porcelaine, par d'Arclais de Montamy. *Paris*, 1765. In-12, bas.

139. École de la mignature (par Chr. Ballard). *Lyon*. 1779. In-12, v.

140. Le Livre des peintres et graveurs, par Michel de Marolles, publ. par G. Duplessis. *Paris*, *Jannet*, 1855. In-18, cart. en toile, non rogné.

141. Trattato della pittura di Leonardo da Vinci. *Bologna*, 1786. In-fol., fig., d.-rel.

142. Trattato della pittura di Lionardo da Vinci, tratta da un codice de la bibl. Vaticana. *Roma*, 1817. 1 vol. de texte et 1 vol. de pl., in-4, d.-rel.

143. Traité de la peinture de Léonard de Vinci, donné au public et traduit d'italien en françois par R. F. S. D. C. (Roland Freart, sieur de Chambray). *Paris*, *Langlois*, 1651. In-fol., front. et fig. d'après Poussin, gr. par R. Lochon. d.-rel.

144. Traité de la peinture, par Léonard de Vinci. *Paris*, *Giffart*, 1716. In-12, réglé, gr. nomb. de pl., mar. bl., fil., tr. dor. (*Bozérian*.)

145. Hist. de la peinture au moyen âge, par Eméric David, publ. par P. L. Jacob. *Paris*, 1842. In-18, d.-rel.

146. Traité de la peinture de Léonard de Vinci, avec des notes par Gault de Saint-Germain. *Paris*, 1803. In-8, portr., d.-rel.

147. Louis David, son école et son temps, souvenirs par E. J. Delécluze. *Paris*, 1855. In-8, d.-rel.

148. L'Abcedario pittorico, di P. A. Orlandi. *Bologna*, 1719. In-4, planches de monogr., veau rac.

149. Recherches sur les beautés de la peinture, par D. Webb (trad. par Bergier). *Paris*, *Briasson*, 1765. In-12, bas.

150. Eustache Le Sueur, sa vie et ses œuvres, texte par L. Vitet, dessins de Goell et Challamel. *Paris*, 1849. In-4, portr. et fig., d.-rel. chagr.

151. Œuvres complètes d'A. Raph. Mengs. *Paris*, 1786. 2 vol. in-4, d.-rel.

152. Essai sur l'histoire de la peinture en Italie, par G. Orloff. *Paris*, 1823. 2 part. en 1 vol., in-8, d.-rel.

153. Traité de la peinture, par Richardson. — Description de divers fameux tableaux, dessins, statues, bas-reliefs, etc., qui se trouvent en Italie. *Amsterdam*, 1728. 3 vol. in-8, d.-rel. mar. vert.

154. Histoire de Jouvenet, par F. N. Leroy. *Rouen*, 1860. In-8, broch.

155. Entretiens sur les vies et sur les ouvrages des plus excellens peintres anciens et modernes, par Felibien. *Paris*, *Delaulne*, 1690. 2 vol. in-4, veau br.

156. Entretiens sur les vies et sur les ouvrages des plus excellens peintres anciens et modernes, par Felibien. *Londres*, *Mortier*, 1705. 4 vol. in-12, v.

157. Entretiens sur les vies et sur les ouvrages des plus excellens peintres anciens et modernes, par Felibien. *Amsterdam*, *Roger*, 1706. 4 tomes en 3 vol., in-12, v.

158. Entretiens sur les vies et sur les ouvrages des plus excellents peintres anciens et modernes, avec la vie des architectes, par Felibien. *A Trévoux*, 1725. 6 vol. in-12, v. br.

159. Cabinet des singularitez d'architecture, peinture, sculpture et gravure, par Florent Le Comte. *Paris N. Le Clerc*, 1699-1700. 3 vol. in-12, bas.

160. Mémoires pour servir à l'histoire de l'Académie royale de peinture et de sculpture depuis 1648 jusqu'en 1664, publ. par A. de Montaiglon. *Paris*, *Jannet*, 1853. 2 vol. in-12, broch. (*Epuisé et devenu rare.*)

161. Guide des amateurs de tableaux pour les écoles allemande, flamande et hollandaise, par M. Gault de Saint-Germain. *Paris*, 1841. 2 vol. in-8, br.

162. Idées italiennes sur quelques tableaux célèbres, par A. Constantin. *Florence*, *Vieusseux*, 1840. Gr. in-8, front. grav., br.

163. Explication des ouvrages de peinture, sculpture, architecture, gravure et lithographie des artistes vivants, exposés au Musée royal, 1838, 1844, 1845, 1846. 4 vol. in-12, maroq. viol., fil., tr. dor. (*Ginain.*)

164. Les Musées d'Espagne, d'Angleterre et de Belgique. Les Musées d'Allemagne et de Russie, par Viardot. *Paris*, 1843-44. 2 vol. in-18, d.-rel.

165. Les Musées de France (d'Italie, d'Espagne, d'Allemagne, d'Angleterre, de Belgique, de Hollande et de Russie), par Viardot. *Paris*, 1855. 5 vol. in-12, d.-rel.

166. Le Salon de 1834, par Gabr. Laviron. *Paris*, 1834. In-8, 12 pl., d.-rel.

167. Extrait des différens ouvrages publiés sur la vie des peintres. *Paris*, 1776. 2 vol. in-8, fr., v.

168. Explication des tableaux de la galerie de Versailles et de ses deux salons. *Versailles*, *Muguet*, 1687. In-12, veau br.

169. Discours prononcés à l'Acad. royale de peinture de Londres, par J. Reynolds. *Paris*, *Moutard*, 1787. 2 vol. in-8, pap. de Hollande, veau marbr.

170. Éléments de peinture pratique, par M. de Piles, publ. par C. A. Jombert. *Paris*, 1766. In-12, fig., veau marbr.

171. Verzeichniss der Gemälde der K.-K. Bilder Gallerie in Wien, von C. von Mechel. *Wien*, 1783. In-8, 4 pl., cart.

172. Conversations sur la connaissance de la peinture et sur les jugements qu'on doit faire aux tableaux. *Paris*, *Langlois*, 1777. In-12, v. br.

173. L'Art. de peinture de C. A. du Fresnoy. *Paris*, *Langlois*, 1684. — Les Premiers Élémens de la peinture pratique, par Corneille. *Paris*, 1684. — 2 part. en 1 vol., in-12, v. br.

174. Histoire de la peinture en Italie, par Lanzi, trad. par A. Dieudé. *Paris*, 1824. 5 vol. in-8, d.-rel.

175. Guide théorique et pratique de l'amateur de tableaux, par Th. Lejeune. *Paris*, *Renouard*, 1864-65. 3 vol. grand in-8, fig., broch.

176. Le Guide de l'artiste et de l'amateur, contenant le poëme de la Peinture de Dufresnoy, etc. *Paris*, 1824, In-12, d.-rel.

177. La Peinture, poëme en trois chants, par Le Mierre. *Paris*, *Le Jay*, *s. d.* In-4, fig. de Cochin., veau marb., fil.

178. La Peinture, poëme. *S. l.*, 1755. Petit in-8, vign., d.-rel.

179. L'Art de peindre, poëme, avec des réflexions sur les différentes parties de la peinture, par Watelet. *Paris*, 1760. In-4, pap. de Hollande, fig. et vign., veau gr., fil., tr. dor.

180. L'Art de peindre, poëme, avec des réflexions sur les différentes parties de la peinture, par Watelet. *Paris*, 1760. 1 vol. in-8, jolies fig. gravées par Watelet, veau.

181. Observations sur quelques grands peintres, par Taillasson. *Paris*, 1807. In-8, cart.

182. Vies des peintres, sculpteurs, architectes, par G. Vasari, trad. par L. Leclanché et commentées par Jeanron et L. Leclanché. *Paris*, *Tessin*, 1841-42. 10 vol. in-8, portr., d.-rel. veau r.

183. Abrégé de la vie des peintres, par N. Alexandre. *Bruxelles*, 1806. In-8, d.-rel.

184. Vie des peintres flamands et hollandais, par Descamps. *Marseille*, 1840-43. 5 vol. in-8, fig. et port., d.-rel.

185. Les peintres célèbres, par F. Valentin. *Tours*, 1851. In-18, fig., cart. en percal.

186. Biographie des peintres les plus célèbres, par Mme A. G. de Fontenais. *Paris*, 1844. In-12, fig., cart., non rogn.

187. Vie des premiers peintres du Roi, depuis M. Le Brun jusqu'à présent (par Lépicié). *Paris*, 1752. 2 part. en 1 vol., in-12, v.

188. Abrégé de la vie des peintres (par R. de Piles). *Paris*, *Langlois*, 1699. In-12, v.

189. Abrégé de la vie des plus fameux peintres, avec leurs portraits gravés en taille-douce, par M. (d'Argenville). *Paris*, *de Bure*, 1745-52. 3 vol. in-4, fig., veau.

190. Histoire de la vie et des ouvrages de Raphaël, par Quatremère de Quincy. *Paris*, 1833. Gr. in-8, d.-rel. maroq.

191. Idée de la perfection de la peinture demonstree par les principes de l'art, par Roland Freart, sieur de Chambray. *Au Mans*, *J. Ysambart*, 1662. In-4, d.-rel.

192. L'Art de peinture, par C. A. du Fresnoy. *Paris*, *Langlois*, 1684. In-12, maroq. r., fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

A la fin du volume : Figures d'académie pour apprendre à désiner (*sic*), grav. par S. Le Clerc.

193. Réflexions critiques sur les différentes écoles de peinture. *Paris*, 1752. In-12, d.-rel., non rogn.

194. Manuel du Muséum français. *Paris*, 1802. In-8, fig., d.-rel.

L'École française ; l'œuvre du Poussin seulement.

195. Traité théorique et pratique des connaissances qui sont nécessaires à tout amateur de tableaux, par F. X. de Burtin. *Bruxelles*, 1808. 2 vol. in-8, fig., bas.

196. Observations sur les arts et sur quelques morceaux de peinture et de sculpture exposés au Louvre en 1718. *Leyde*, *Luzac*, 1748. In-12, bas.

197. Notice du Musée des tableaux de Lille, par E. Regnart. *Lille*, 1850. In-8, gr. pap., d.-rel.

198. Lettres à David sur le Salon de 1819. *Paris*, 1819. In-8, 20 pl. au trait, d.-rel., non rogn.

199. Théorie du paysage, par J. B. Deperthes. *Paris*, 1818. In-8, bas.

200. Histoire de l'art du paysage, depuis la renaissance des beaux-arts jusqu'au XVIIIe siècle, par J. B. Deperthes. *Paris*, *Le Normant*, 1822. In-8, bas.

201. Essai sur le paysage, par Lecarpentier. *Paris*, 1817. In-8, fig., d.-rel.

202. L'art de dessiner, par Jean Cousin. *Paris*, *Chereau*, 1750. In-4 obl., fig., d.-rel.

203. Dictionnaire des graveurs anciens et modernes, par Basan. *Bruxelles*, 1791. 3 vol. in-12, br.

204. Dictionnaire des graveurs anciens et modernes, par Basan. *Paris*, 1789. 2 vol. in-8, fig., v.

205. Notice des estampes exposées à la Bibliothèque du roi (par Duchesne aîné). *Paris*, 1819. — Notice, etc. *Paris*, 1823. — 2 vol. in-8, br.

206. Notice des estampes exposées à la Bibl. du roi, par Duchesne aîné. *Paris*, *de Bure*, 1823. In-12, d.-rel. (*Intercalé de pap. blanc.*)

207. Catalogue d'estampes. *Paris*, *Calcographie du musée Napoléon*, 1808. — Catalogue des planches gravées composant le fonds de la Calcographie. *Paris*, 1851. — 1 vol. gr. in-4, d.-rel.

208. Cabinet de Paignon-Disjonval, par Bénard. *Paris*, 1810. In-4, d.-rel.

209. Catalogue raisonné des estampes du cabinet de M. le comte Rigal, par Regnault-Delalande. *Paris*, 1817. In-8, cart., non rogn.

210. Catalogues d'objets d'art vendus à Paris en 1845-46. 1 vol. in-8, d.-rel.

211. Catalogue des tableaux, dessins et estampes de M. L. Dufourny, par H. Delaroche. *Paris*, 1819. Gr. in-4, 60 fig. au trait, cart.

212. Galerie du cardinal Fesch, par George. *Rome*, 1844. In-8, d.-rel.

213. Catalogue des curiosités et de l'art du cabinet de M. Davila. *Paris*, *Briasson*, 1767. 3 vol. in-8, fig., vél.

214. La Galerie électorale de Dusseldorf, ou Catalogue raisonné de ses tableaux, etc., par Nicolas de Pigage. *Bruxelles*, 1781. Pet. in-8, v. f. (*Bel ex.*)

215. Catalogue raisonné des dessins originaux des plus grands maîtres anciens et modernes qui faisaient partie du cabinet du prince de Ligne, par A. Bartsch. *Vienne*, 1794. In-8, br.

VIII. LIVRES SUR LE POUSSIN.

216. Œuvres complètes de Nicolas Poussin. *Paris*, *Didot*, 1845. 2 vol. gr. in-4, fig. au trait, d.-rel.

217. Recueil de pièces imprimées et notes manuscrites, concernant la statue de N. Poussin. 1 vol. gr. in-fol. et 3 vol. in-8, d.-rel.

Extraits de journaux, brochures, chansons, gravures, etc. Ce sont surtout les notes manuscrites de M. Mesteil qui rendent cette réunion de pièces (dont celles de circonstance sont devenues rares) infiniment précieuse.

218. La Vie et les Œuvres de Poussin. 2 vol. in-fol., d.-reliure.

Notes manuscrites de M. Mesteil, notes détachées, extraits de livres et journaux, gravures, etc.

219. Notices sur Nicolas Poussin et le clos Poussin. In-fol., d.-rel.

Recueil de pièces manuscrites et imprimées, extraits de journaux, etc.

220. Romans, Feuilletons, Comédies, concernant le Poussin. 8 vol. de différents formats, d.-rel.

221. Nuova raccolta di 24 rami che rappresentano la vita di Maria ssma, dei quali 22 sono d'invenzione di Niccolo Poussin, e fidelmente incisi da A. Mochetti. *Roma*, *s. d.* In-fol., d.-rel.

Pseudo-Poussin.

222. Les Sept Sacrements, d'après N. Poussin, par A. Jacquemart. *Paris*, 1843. In-4, fig., d.-rel.

Suite de gravures au trait ajoutée.

223. A familiar Treatise on drawing, by Ch. Taylor, illustrated by 39 engravings from the designs of Bartolozzi, le Brun, Poussin, etc. *London*, 1823. Gr. in-8, cart., non rogné.

224. Portraits de célèbres artistes, imprimeurs et libraires, publ. par J. L. Blanck. 41 pl. grav. en taille-douce. *Nurnberg*, 1725. In-fol., cart., non rogn.

Portraits de Rubens, Poussin, Aldegraever, Callot, Merian, L. Coster, Gutenberg, Oporinus, Froben, Feierabend, etc.

225. Vie de Pierre Mignard, par de Monville. *Paris*, 1730. In-12, port., v. marbr.

A la fin : Deux dialogues de Fénelon sur la peinture (Parrhasius et Poussin).

226. Éloge de Nicolas Poussin, par N. Guibal. *Paris, Imprimerie royale*, 1783. Frontisp. gr. — Essai sur la vie et les tableaux du Poussin. *Paris, Le Jay*, 1783. — Essai sur l'établissement des écoles gratuites de dessin, par M. de Rozoi. *Paris*, 1769. — 1 vol. in-8, v.

227. Éloge de Nicolas Poussin, par N. Guibal. *Paris, Imprimerie royale*, 1783. In-8, d.-rel.

228. Essais sur la vie et sur les tableaux du Poussin (par Cambry). *Rome et Paris*, 1783. Pet. in-8, d.-rel. (*Interfolié.*)

229. Le Paysage du Poussin, ou Mes Illusions, épître à M. Bourieu, par M. de Murville. *Paris, chez l'auteur*, 1790. Pet. in-8, fig., d.-rel. (*Interfolié.*)

230. Essai sur la vie et les tableaux du Poussin, par Cambry. *Paris, Didot*, an VII. In-8, br.

231. Le même livre. D.-rel. (*Ex. interfolié.*)

232. Éloge de N. Poussin, par N. Ruault. *Paris*, 1809. In-8, d.-rel.

233. Précis analytique des travaux de l'Académie royale de Rouen, depuis 1744 jusqu'à 1803. *Rouen*, 1817-21. In-8, d.-rel.

On trouve dans le volume plusieurs pièces sur le Poussin.

234. Épître à N. Poussin, par un jeune peintre. *Paris, Dentu*, 1819. In-8, d.-rel.

Avec 6 pages autogr. de M. Mesteil, au sujet de l'auteur de cette pièce, qu'il croit être Paul Emile Destouches, peintre d'histoire.

235. Épître, etc. *Paris*, 1819. In-8, d.-rel. mar. bleu. (*Portrait ajouté.*)

236. Mémoires sur la vie de N. Poussin, par Maria Graham, trad. de l'anglais. *Paris*, 1821. In-8, d.-rel.

237. Mémoire sur la vie de N. Poussin, par Maria Graham. *Paris*, 1821. In-8, d.-rel.

Portrait et vue de la maison du Poussin ajoutés.

238. Collection de lettres de Nicolas Poussin. *Paris, Didot*, 1824. In-8, v. (*Aux armes de France.*)

239. Collection de lettres de Nic. Poussin. *Paris, Didot*, 1824. In-8, d.-rel.

On a ajouté le compte rendu par Quatremère de Quincy (*Journal des Savants*, décembre 1824). 1 vol. in-4, d.-rel.

240. Discours sur Nic. Poussin, par Raoul-Rochette. *Paris, Didot*, 1843. In-8, d.-rel.

241. Nicolas Poussin, par Eugène Pelletan. *Paris*, 1844. In-8, d.-rel. (*Extrait.*)

242. Histoire des Peintres français au XIXe siècle, par Ch. Blanc. Premier (seul) volume. *Paris*, 1845. In-8, d.-rel.

Le volume contient une longue notice sur le Poussin.

243. Poussin et son Monument, poëme par E. Crémieu. *Evreux*, 1851. In-8., br. (2 *exempl.*)

244. Vie de Nicolas Poussin, né aux Andelys, le 15 juin 1594. *Andelys*, 1851. 17 pages pet. in-8, br.

245. Eugénie Grandet. — Le Chef-d'œuvre inconnu, par Balzac. *Paris*, 1851. Gr. in-4, d.-rel.

246. Histoire de la sculpture antique, par Émeric David, publ. par Paul Lacroix. *Paris, Charpentier*, 1853. In-18, d.-rel. mar.

247. Vies des Artistes anciens et modernes, par Émeric David, publ. par Paul Lacroix. *Paris, Charpentier*, 1853. In-8, d.-rel. mar.

Les pages 303 et suivantes traitent de la vie et des ouvrages de Poussin.

248. Le Poussin, sa vie et son œuvre, suivi d'une notice sur la vie et les ouvrages de Philippe de Champagne et de Champagne le neveu, par H. Bouchitté. *Paris, Didier*, 1858. In-8, d.-rel. mar.

Exemplaire interfolié, avec des corrections et additions manuscrites.

249. Le Poussin, sa vie et son œuvre, par H. Bouchitté. *Paris*, 1858. In-8, br.

250. Le Poussin, sa vie et son œuvre, par H. Bouchitté. 2e édition. *Paris, Didier*, 1858. In-12, d.-rel.

251. Les Andelys et le Poussin, par E. Gandar. *Paris*, 1860. In-8, br.

252. Le même ouvrage. In-8, br.

Exemplaire en grand papier vélin, avec envoi autogr. de l'auteur à M. Mesteil.

253. N. Poussin. Verzeichniss der nach seinen Gemælden verfertigten Kupferstiche, von Dr. Andresen. *Leipzig*, 1863. In-8, br.

254. Nic. Poussin, sa vie, etc. Gr. (*Extrait du* Magasin pittoresque.)

IX. LIVRES A FIGURES. ARCHÉOLOGIE.

255. Recueil des figures, groupes, thermes, fontaines, vases, etc., du parc de Versailles, par S. Thomassin. *Paris*, *s. d.* In-8, v. (*Incomplet.*)

256. Versailles immortalisé, par J. B. de Monicard. *Paris*, 1720. 2 vol. in-4, nombreuses planches, v. br.

257. Essai historique, philosophique et pittoresque sur les Danses des Morts, par Langlois. *Rouen*, *Lebrument*, 1852. In-8, fig., pap. vél., d.-rel. mar. noir, dos orné, non rog., tête dor.

258. Antiquités nationales, par Millin. *Paris*, 1790-98. 5 vol. in-4, fig., cart., n. rogn.

259. Essai sur l'architecture militaire au moyen âge, par Viollet Le Duc. *Paris*, 1854. Gr. in-8, fig., d.-rel. maroq. rouge, n. rogn., tête dor. (*David.*)

260. Histoire de la sculpture française par Émeric David, publ. par Paul Lacroix. *Paris*, *Charpentier*, 1853. In-18, d.-rel.

261. Abécédaire ou Rudiment d'archéologie, par M. de Caumont. *Paris*, 1850. Pet. in-8, fig., d.-rel. v. f.

262. Notice historique sur la tapisserie brodée par la reine Mathilde, épouse de Guillaume le Conquérant. *Paris*, an XII. In-4, fig., d.-rel., n. rogn.

263. Des Divinités génératrices, ou du Culte du Phallus chez les anciens et les modernes (par Dulaure). *Paris*, 1805. In-8, d.-rel.

X. MUSIQUE.

264. Dialogue sur la musique des anciens, par M. de ***. *Paris*, *Pissot*, 1725. In-12, bas.

265. Génération harmonique, ou Traité de musique théorique et pratique, par Rameau. *Paris*, 1737. In-8, musique, v.

266. Élémens de musique théorique et pratique, suivant les principes de Rameau (par d'Alembert). *Paris*, 1752. In-8, 10 pl., v. m.

267. Exposition de la théorie et de la pratique de la musique, par M. de Bethizy. *Paris*, *Lambert*, 1754. In-8, avec 60 pages de musique grav., v. marbr.

268. Observations sur différents points d'harmonie, par Roussier. *Paris*, *Bailleux*, 1755. 2 part. en 1 vol., in-8, musique notée, d.-rel.

269. Le Guide du compositeur, par Gianotti. *Paris*, 1759. — Essais sur les principes de l'harmonie, par Serre (Roussier). *Paris*, *Prault*, 1753. 2 vol. en un, in-8, mus. notée, d.-rel.

270. Code de musique pratique, par Rameau. *Paris*, *Imprimerie roy.*, 1760. Frontisp. et 33 pages de musique gr. — Mémoires sur les proportions musicales, avec des observations de M. Vandermonde et M. l'abbé Roussier. *Paris*, *Pierres*, 1781. 1 vol. in-4, d.-rel.

271. Traité des accords et de leur succession, selon le système de la basse fondamentale (par Roussier). *Paris*, 1764. In-8, cart.

272. Traité des accords et de leur succession, selon le système de la basse fondamentale, par Roussier. *Paris*, 1764. — Observations sur différents points d'harmonie, par Rous-

sier. *Paris*, 1765. 3 part., 1 vol. in-8, musique gr., veau éc., fil.

273. Mémoire sur la musique des anciens, par l'abbé Roussier. *Paris*, *Lacombe*, 1770. In-4, d.-rel.

274. Leçons de clavecin et principes d'harmonie, par M. Bemetzrieder. *Paris*, *Bluet*, 1771. In-4, musique notée, d.-rel.

Pièces manuscrites ajoutées.

275. L'Harmonie pratique, ou Exemples pour le Traité des accords par Roussier, mis au jour par Bailleux. *Paris*, 1776. In-8, musique notée, v. marbr.

Exemplaires de Roussier, avec corrections et augmentations de sa main.

276. Éléments de musique théorique et pratique, suivant les principes de M. Rameau, par d'Alembert. *Lyon*, 1779. In-8, musique notée, d.-rel. (*Portraits ajoutés.*)

277. Mémoires, ou Essai sur la musique, par M. Grétry. *Paris*, 1789. In-8, cart.

278. Mémoires..... concernant les Chinois, par les missionnaires de Pe-kin. Tome VI. *Paris*, 1779. In-4, figures, d.-rel.

Ce volume contient : *Traité complet de la musique chinoise*, par l'abbé *Roussier*. (Exempl. avec un grand nombre d'augmentations mss.)

279. — — Le même ouvrage. *Paris*, 1779. In-4, figures, d.-rel.

XI. VERRERIE.

279 *bis*. A. Nerii de arte vitraria libri septem. *Amstelodami*, *Frisius*, 1668. Pet. in-12, fig., v.

280. De l'Art de la verrerie, par Haudicquier de Blancourt. *Paris*, *Jombert*, 1697. In-12, fig., veau br. (*Aux armes de Colbert.*)

281. De l'Art de la verrerie, par Haudicquier de Blancourt. *Paris*, *Jombert*, 1697. In-12, v.

282. Art de la verrerie de Neri, Merret et Kunckel, le secret

des vraies porcelaines de la Chine et de la Saxe, traduit de l'allemand. *Paris*, 1752. In-4, figures, veau marbré.

283. Essai sur l'art de la verrerie, par Loysel. *Paris*, an VIII. In-8, fig., v.

284. L'Art de la peinture sur verre et de la vitrerie, par Le Viel. *S. l. n. d.* In-fol., 12 pl., d.-rel.

285. Traité complet de la verrerie. *S. l. n. d.* 1 vol. de texte et 1 vol de pl., parch. (*De l'Encyclopédie.*)

286. Glaces; Émailleur; Peinture en émaux; Faïencerie, etc. 1 vol. in-fol., fig., cart.

Extraits des *Arts et Métiers.*

287. Verrerie en glaces, ou Manufacture des glaces. *S. l. n. d.* In-4, 45 pl., cart.

XII. AGRICULTURE, CHASSE, ETC.

288. Cours complet d'agriculture, par l'abbé Rozier. *Paris*, 1785-1801. 10 vol. in-4, fig., rel.

289. Essai sur l'art des jardins modernes, par Horace Walpole (en anglais), traduit en français par le duc de Nivernois. *Strawberry-Hill, Kirgate*, 1785. In-4, d.-rel.

290. La Vénerie française, par le baron Le Couteulx de Canteleu. *Paris*, 1858. In-4, pap. de Hollande, d.-rel. mar. vert, non rogn., tête dor.

On a ajouté à cet exemplaire un joli dessin à la mine de plomb signé par M. Le Couteulx.

291. Discours de l'Antagonie du chien et lievre, ruses et proprietez d'iceux, l'un à bien assaillir, l'autre à se bien deffendre, composé par Jehan du Bec, abbé de Mortemer. 1593 (*Paris*, *imprimerie de Crapelet*, 1850). In-8, pap. de Hollande, d.-reliure, dos et coins de mar. vert, tête dorée.

Tiré à 62 exemplaires.

292. Recherches historiques sur l'usage des cheveux postiches et des perruques (par Nicolai). *S. l. n. d.* In-8, 2 pl., d.-rel.

293. Le Cuisinier et le Médecin, et le Médecin et le Cuisinier, publ. par L. M. Lombard. *Paris*, *Curmer*, 1855. In-8, fig., d.-rel.

294. Serrurerie du moyen âge. Les Serrures de portes, par Raymond Bordeaux. *Oxford*, *Parker*, 1858. In-4, fig., cart. en toile.

295. Notice sur la lithographie, suivie d'un Essai sur la reliure, par F. Mairet. *Châtillon-sur-Seine*, 1824. In-12, d.-rel.

296. Traité de mnémonique, ou Art d'aider et de fixer la mémoire en tous genres d'études et de sciences. *Lille*, *Naudin*, 1808. In-8, fig., d.-rel.

297. Méthode nouvelle et générale pour tracer facilement les cadrans solaires, par M. de la Prise. *Caen*, 1781. In-8, fig., d.-rel.

XIII. PHILOLOGIE, ETC.

298. Grammatica hebraica et lexicon hebraicum et chaldæobiblicum, etc., auctore Petro Guarin (bénédictin de Saint-Maur). *Paris*, 1724-46. 4 vol. in-4, rel. v.

299. Cornucopia P. Perotti. *Venetiis*, *in ædibus Aldi et Andreæ soceri*, 1513. In-fol., bas. fleurdelisée, tr. dor.

300. Dictionnaire universel français et latin. *Trevoux*, 1704. 3 vol. in-fol., d.-rel.

301. Dictionnaire com., satyr., crit., burlesque, libre et proverbial, par P. J. Le Roux. *Lyon*, 1752. 2 vol. in-8, v. marbr.

302. Amusements philologiques, ou Variétés en tous genres, par G. P. Philomneste (Gabr. Peignot). *Dijon*, 1824. In-8, d.-rel. (*Exemplaire interfolié.*)

303. Dictionnaire des Dictionnaires, par Darbois. *Paris*, 1830. In-8, d.-rel.

304. Origine du langage, ou Réfutation des erreurs du philosophisme, par H. Germain. *Andelys*, 1836. In-12, d.-rel.

305. Grammaire nationale, par Bescherelle. *Paris*, 1840. In-8, d.-rel.

306. Journal grammatical, litt. et philos. de la langue française, publ. par Redler. IIe série. *Paris*, 1834-36. 3 vol. in-8, portr., d.-rel.

307. Philologie française, ou Dictionnaire étymolog., crit., hist., anecd., littéraire, par Noël et Carpentier. *Paris*, 1831. 2 vol. in-8, d.-rel.

308. Prononciation de la langue française au XIXe siècle, par J. de Malvin-Cazal. *Paris*, *Imprimerie royale*, 1846. In-8, d.-rel.

309. Alphabet mantchou, par L. Langlès. *Paris*, *Imprimerie impériale*, 1807. In-8, pap. vél., v. vert.

XIV. POËTES GRECS ET LATINS

ANCIENS ET MODERNES.

310. Odes d'Anacréon et Poésies de Sappho, trad. en vers français par Veissier des Combes. *Paris*, 1839. Gr. in-8, d.-rel. (*Envoi autographe du traducteur à M. M.*)

311. Oppiani de venatione libri IV et de piscatione libri V, cum paraphrasi græca librorum de aucupio, gr. et lat., ed. J. G. Schneider. *Argentorati*, 1776. In-8, gr. pap., v. marbr.

312. Virgilii Maronis opera. *Parisiis*, *e Typographia regia*, 1641.— Q. Horatii Flacci opera. *Parisiis*, *e Typographia regia*, 1642. — 2 vol. en 1, in-fol., fig. par C. Mellan d'après N. Poussin, maroq. rouge, fil. et pl. ornés. (*Anc. rel. aux armes.*)

Belle reliure, un peu endommagée. Quelques feuillets du Virgile sont tachés.

313. Églogues de Virgile, en vers fr., par F. G. de la Ro-

chefoucauld, sous-préfet des Andelys. *Paris*, 1812. In-12, d.-rel.

314. Virgilii opera C. Ruæus ed. ad usum Delphini. *Parisiis*, *Barbou*, 1722. In-4, cart.

315. Q. Horatii Flacci poemata. *Parisiis*, *ex off. R. Stephani*, 1544. Pet. in-8, vélin.

316. Les Métamorphoses d'Ovide mises en vers français par T. Corneille. *Paris*, *Guignard*, 1697. 3 vol. pet. in-8, fig. à mi-page, v. br.

317. T. Lucretius Carus, accurante S. A. Philippe. *Parisiis*, *Grangé* (*Barbou*), 1748. In-12, veau marb., fil., tr. dorée.

318. Georgii Fabricii Roma. Iter Romanum, Neapolitanum, etc. *Basileæ*, *Oporinus*, 1551. 2 vol. en un, pet. in-8, vél., tr. dor.

319. Remigii Bellaquei poetæ (Remi Belleau) tumulus. *Lutetiæ*, *M. Patisson*, 1577. — Tumulus Cl. Espencaci, Jo. Aurato autore. *Lutetiæ*, 1571. — J. Mangotii cœnotaphium, Fr. Ducatio auctore. *Tricassibus*, *A. Garnier*, 1587. (Avec une planche) et autres pièces, en 1 vol. in-4, d.-rel.

Ces pièces sont en latin et en français.

320. Poemata Joa. Ruxelli Britovillani Cadomensis iurisconsulti. *Rothomagi*, *R. Parvivallius*, 1600. Pet. in-8, parchemin.

321. J. Barclaii Argenis, cum clave. *Lugd. Bat.*, *Elzevir*, 1630. Pét. in-12, vél.

322. Selecti Normanniæ flores, auctore M. A. de Chaligny. (*Rothomagi*, 1789.) In-8, d.-rel.

Poésies en latin et en français.

XV. POËTES FRANÇAIS.

323. Fabliaux et Contes des poëtes françois des XI, XII, XIII, XIV et XV[e] siècles, tirés des meilleurs auteurs, publ. par Barbazan. *Paris*, 1808. 4 vol. in-8, fig., d.-rel.

324. Fabliaux ou Contes, Fables et Romans du XIIe et du XIIIe siècle, trad. ou extraits par Legrand d'Aussy. *Paris*, *Renouard*, 1829. 5 vol. in-8, fig., pap. vél., d.-rel.

325. Nouveau Recueil de Contes, dits, fabliaux, et autres pièces inédites du XIIIe au XVe siècle, par A. Jubinal. *Paris*, 1839. 2 tomes en 1 vol., in-8, d.-rel.

326. Recueil de Chants historiques français, depuis le XIIe jusqu'au XVIIIe siècle, par Le Roux de Lincy. *Paris*, 1841. 2 vol. in-12, d.-rel.

327. Le Roman de Rou et des Ducs de Normandie, par Rob. Wace, publ. par F. Pluquet. *Rouen*, 1827. 2 vol. in-8, fig., d.-rel.

328. Le Roman du Brut, par Wace, publ. par Le Roux de Lincy. *Rouen*, 1836-38. 2 vol. in-8, d.-rel.

329. Jean Joret, poëte normand du XVe siècle, publ. par Luthereau. *Paris*, 1841. Gr. in-8, d.-rel.

330. —— Le même livre. Gr. in-8, d.-rel.

Exempl. interfolié de pap. blanc; avec envoi autogr. de Luthereau.

331. Branches des royaux lignages, chronique métrique de G. Guiart, publ. par Buchon. *Paris*, 1828. 2 vol. in-8, d.-rel.

332. Essais historiques sur les bardes, les jongleurs et les trouvères normands et anglo-normands, par de la Rue. *Caen*, 1834. 3 vol. in-8, d.-rel.

333. Poëtes Français, ou Choix de poésies des auteurs du second et troisième ordre du XVe au XVIIe siècle, par Champagnac. *Paris*, 1825. 6 vol. in-12, d.-rel.

334. Petits poëtes Français depuis Malherbe jusqu'à nos jours, publ. par P. Poitevin. *Paris*, *Didot*, 1856. 2 vol. gr. in-8, br.

335. La Journée des madrigaux, suivie de la Gazette de Tendre, introd. et notes par E. Colombey. *Paris*, *Aubry*, 1856. In-18, cart. en toile.

336. Bibliothèque poétique, ou Nouveau choix des plus belles pièces, depuis Marot jusqu'à nos jours. *Paris*, *Briasson*, 1745. 4 vol. in-4, v.

337. Poésies de Clotilde de Surville, par C. Vanderbourg. *Paris*, 1825. In-12, fig., pap. vél., cuir de Russie, fil., tr. dor.

338. Poésies choisies de MM. Corneille, Benserade, Scudéry, Boisrobert, etc. I^e partie, IVe partie. *Paris*, *Ch. de Sercy*, 1658-60. 2 part. en 1 vol., in-12, v.

339. Les Œuvres de Théophile. *Paris*, *N. Pépingué*, 1662. In-12, vél.

340. Ægidii Menagii poemata (latina et gallica). *Parisiis*, *Cl. Barbin*, 1673. In-8, v., br.

341. Poésies et Lettres de Malherbe. *Paris*, *Blaise*, 1822. 2 vol. in-8, portr., d.-rel. veau ant.

342. Œuvres complètes de La Fontaine. *Paris*, *Hachette*, 1856. 2 vol. in-12, br.

343. Fabulæ selectæ Fontanii, auctore J. B. Giraud. (Texte fr. en regard.) *Rothomagi*, 1775. 2 vol. in-8, d.-rel.

344. Fables de La Fontaine, éd. illustrée par David, accomp. d'une notice historique et de notes, par de Walckenaer. *Paris*, *Aubrée*, *s. d.* 2 vol. gr. in-8, fig., d.-rel.

345. Fables de J. de La Fontaine, éd. illustrée par Pauquet et H. Emy. *Paris*, *s. d.* In-12, fig., d.-rel.

346. Les Œuvres de M. le prés. Nicole. *Paris*, *Ch. de Sercy*, 1681. 2 vol. in-12, v., tr. dor. (*Rel. anc. aux armes.*)

347. Le Chasteau de Richelieu, etc., par Vignier. Seconde édition, corrigée. *Saumur*, *Desbordes*, 1681. Pet. in-8, vél.

348. Le Chasteau de Richelieu, ou l'Histoire des dieux et des héros de l'antiquité, avec des réflexions morales, par Vignier. *Saumur*, *Desbordes*, 1686. Pet. in-8, veau, br.

349. Œuvres de Boileau. *Genève*, *Barillot*, 1716. 2 vol. in-4, fig., veau marbr. (Deux portr. de Boileau ajoutés.)

350. Œuvres en vers et en prose de M. Desforges Maillard. *Amsterdam*, 1759. 2 vol. in-12, portr., veau f.

351. La Pucelle d'Orléans, poëme. *S. l.*, 1762. In-8, fig., dereliée. (*Figures de Moreau ajoutées.*)

352. Historiettes ou Nouvelles en vers, par Imbert. *Amsterdam* (*Paris*), 1774. In-8, fig. de Moreau, veau marb. fil., tr. dor.

353. Choix de fabliaux, mis en vers par Imbert. *Genève et Paris*, 1788. 2 vol. in-18, d.-rel.

354. La Dunciade, poëme en dix chants (par Palissot). *Londres* (*Cazin*), 1781. In-18, veau, fil., tr. dor.

355. L'Éventail, poëme en quatre chants, par Milon. *Paris*, 1782. In-8, d.-rel.

356. Chansons choisies, avec les airs notés. *Londres*, (*Cazin*), 1783-86. 6 vol. in-18, v., tr. dor.

357. Anthologie française, ou Choix d'épigrammes, madrigaux, etc. (rec. par H. Larivière). *Paris*, *Blaise*, 1816. 2 tomes en 1 vol., d.-rel., veau ant.

358. Chansons morales et autres, par P. J. Béranger. *Paris*, *Emery*, *s. d.*, in-12, d.-rel. — Chansons inédites de J.-P. Béranger. *Paris*, 1828. In-12, br.

Première édition.

359. Philippe-Auguste, poëme, par F. A. Parseval. *Paris*, 1826. In-8, cart.

360. Chansons et Poésies diverses de Désaugiers. *Paris*, 1827. 4 vol. in-12, d.-rel.

361. Hymme à la Cloche, par E. H. Langlois, du Pont-de-l'Arche. *Rouen*, *Baudry*, 1832. In-8, vign., br.

Tiré à 50 exemplaires et très-rare.

362. Brises nocturnes, poésies, par Th. Michel (de Vernon), publ. par E. de Pradel. *Paris*, 1841. In-8, d.-rel.

363. Les Regains, souvenirs du pays de Bray, miscellanées poétiques, par L. A. Potier. *Gournay*, 1848. In-12, d.-rel.

364. Œuvres complètes de Casimir Delavigne. *Paris*, *Didier*, 1854-55. 6 vol. in-8, fig., d.-rel. mar. bl.

365. Poëtes normands, portraits gravés d'après les originaux par Ch. Devrits. Avec des notices bibliographiques par L. N. Baratte. *Paris*, *Bedelet*, *s. d.* Gr. in-8, br.

XVI. BENSERADE.

366. Benserade. Recueil de manuscrits de la main de M. Mesteil, de pièces imprimées, portraits, etc. Gros vol. in-fol., d.-rel.

Recueil infiniment précieux de toutes sortes de documents sur l'illustre poëte des Andelys.

367. Les Œuvres de M. de Benserade. *Paris*, *Ch. de Sercy*, 1697. 2 vol. in-12, v.

368. Les Œuvres de Benserade. *Suivant la copie* de *Paris*, *chez Ch. de Sercy*, 1698. 2 vol. pet. in-8, fr. gr., v.

369. Recueil de pièces de théâtre. 3 vol. in-4, veau noir. (*Aux armes de Molé de Champlâtreux.*)

La Mort d'Achille, par Benserade. *Paris*, *A. de Sommaville*, 1636, 2 part. — Méléagre, par Benserade, 1641. — La Pucelle d'Orléans, 1642. — La Stratonice, par de Brosse, 1645. — Aristotime, par Le Vert, 1642. — Gustave, ou l'Heureuse Ambition, par Benserade, 1637. — La mort d'Agis, 1642. — Cyminde, ou les Deux Victimes, par Colletet, 1642. Cammane, 1641. — L'Injustice punie, par du Teil, 1641. — Palène, par Bonair, 1640. — Les Sosies, par Rotrou, 1638. — Les Captifs, ou les Esclaves, par Rotrou, 1640. — Le Clarionte, ou le Sacrifice sanglant, par de La Calprenède, 1637. — La Bradamante. 1637. — Phalante, par de La Calprenède. 1642. — Orphise, ou la Beauté persécuté, par Desfontaines, 1638.

Réunion précieuse, composée en entier d'éditions originales.

370. Théâtre de Benserade. Cléopatre, 1636. — Méleagre, 1640. — Iphis et Iante, 1637. — Gustave, ou l'Heureuse Ambition, 1637. — 4 part. en 1 vol., in-4, veau f., fil. (*Rel. anc.*)

371. Paraphrases sur les IX leçons de Job (en vers, par Benserade). *Paris*, *A. de Sommaville*, 1647. In-12, veau fauve, fil., tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

Très-bel exemplaire.

372. Poésies choisies de Corneille, Benserade, Scudéry, Bois-Robert, etc. *Paris*, *de Sercy*, 1655. 2 tomes en 1 vol., in-8, veau f., fil., tr. dor.

Le second tome a pour titre : Recueil de diverses poésies des plus célèbres autheurs de ce temps. *Paris*, *Chamoudry*, 1655.

373. Gasp. de Varadier de Saint-Andiol juvenilia. *Arelatæ*, *Mesnier*, 1679. Pet. in 4, bas.

Contient quelques sonnets de Benserade et Corneille, avec traduction latine.

374. Les Lettres et Poésies de Mme de B. (Charlotte Saumaise de Chasan, comtesse de Brégy). *Leyde, Ant. du Val* (*Elzevier*), 1666. Pet. in-12, vél.

375. Lettres de M. Costar. *Paris, Courbé*, 1658. In-4, bas.

Plusieurs de ces lettres sont adressées à Benserade.

376. Recueil de poésies chrestiennes et diverses, par M. de La Fontaine. *Paris*, 1671-83. 3 vol. in-12, bas.

Ce recueil contient plusieurs pièces de Benserade.

377. Recueil des harangues prononcées par MM. de l'Académie française dans leurs réceptions. *Paris, Coignard*, 1698. In-4, v. br.

On y trouve les discours de Corneille, Benserade, etc.

378. Recueil de plusieurs pièces d'éloquence et de poésie présentées à l'Académie française pour les prix de l'année 1689. *Paris, Coignard*, 1689. In-12, d.-rel.

Contient plusieurs pièces de Benserade.

379. Labyrinthe de Versailles. *Paris, Imp. royale*, 1679. In-8, fig. de Sébastien Leclerc, veau br.

Bel exemplaire de l'édition originale.

380. Labyrinthe de Versailles. *Amsterdam, N. Visscher*, 1682. In-4, fig. (*texte en français, anglais, allemand et hollandais*), vél.

381. Labyrinthe de Versailles. *Amsterdam, P. Mortier* (1693). In-4 obl., fig., veau marbr., fil.

382. Labyrinthe de Versailles (*Augsbourg, s. d.*). In-4, fig. par Ulr. Krauss, texte en français et en allem., d.-rel. mar. viol.

383. Métamorphoses d'Ovide en rondeaux. *Paris, Impr. royale*, 1676. Gr. in-4, fig., rel.

Bel exemplaire.

384. Métamorphoses en rondeaux. *Jouxte la copie imprimée à Paris*, 1677. Pet. in-12, vél.

385. Métamorphoses d'Ovide en rondeaux. *Jouxte la copie imprimée à Paris* (*Hollande, à la sphère*), 1677. Pet. in-12, fr. gr., maroq. bleu, fil., tr. dor. (*Niedrée*).

386. Métamorphoses d'Ovide en rondeaux (par Benserade).

Amsterdam, *Wolfgang*, 1679. In-12, fig., veau f. (*Rel. anc.*)

387. Métamorphoses d'Ovide en rondeaux. *Suivant la copie, à Paris, de l'Impr. roy.*, 1697. Pet. in-4, fig., veau br. (*Très-bel exempl.*)

388. Métamorphoses d'Ovide en rondeaux. *Amsterdam*, *P. Mortier*, 1697. 2 vol. in-12, fig., mar. bl., tr. dor. (*Duru.*)

389. Fables d'Esope en quatrains, dont il y a une partie au Labyrinthe de Versailles. *Paris*, *Cramoisy*, 1678. In-12, fig. sur bois, vél.

390. Nouveau recueil des Fables d'Esope mises en françois avec le sens moral en quatre vers (par Benserade). *Paris*, *Prault*, 1718. In-12, fig. sur bois, veau f. (*Rel. anc.*)

XVII. CHAULIEU.

391. Poésies de M. de Chaulieu et de M. de la Fare. *Amsterdam*, *Roger*, 1724. In-8, d.-rel.

Première édition.

292. Œuvres diverses de Chaulieu. *Amsterdam*, *Chatelain*, 1733. 2 vol. in-8, maroq. citron, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

393. Œuvres et Poésies diverses de Chaulieu et de la Farre. *Amsterdam*, *Chatelain*, 1740. 2 vol. in-8, gr. pap., mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

394. Œuvres et Poésies diverses de Chaulieu et de la Farre. *Amsterdam*, *Chatelain*, 1740. 2 part. en 1 vol., in-8, d.-rel.

395. Œuvres de Chaulieu. *Londres*, *J. Nourse*, 1740. 2 vol. in-8, d.-rel.

396. Œuvres de Chaulieu. *Amsterdam*, 1750. 2 part. en 1 vol., in-12, bas.

397. Œuvres de Chaulieu, publ. par M. de Saint-Marc. *Paris*, 1750. 2 vol. in-18, v.

398. Œuvres de Chaulieu, publ. par de Saint-M
1750. 2 vol. in-18, veau marbr., fil.

Cet exemplaire est un des sept qui ont été tirés avec
les rendent différents de tous les autres.

399. Œuvres de Chaulieu, d'après le manuscrit de l'auteur. *Paris*, *Bleuet*, 1774. 2 vol. in-8, portr., veau éc., fil.

400. Œuvres de Chaulieu. *La Haye*, *Gosse* (*Cazin*), 1777. 2 vol. in-18, v., fil., tr. dor.

401. Poésies de M. de La Farre. *Avignon*, *an III*. In-18, fr. grav., d.-rel.

402. Élite des poésies de Chaulieu. *Paris*, *an VII*. In-12, frontisp. gr., pap. fin, d.-rel.

403. Poésies de Chaulieu. *Paris*, *stéréotype d'Herhan*, 1803. In-12, pap. vél., veau f., dent., tr. dor.

404. Poésies de Chaulieu et de la Fare. *Paris*, *Dabo*, 1821. In-18, d.-rel.

405. Poésies de Chaulieu et de la Fare. *Paris*, *Ménard*, 1822. In-12, d.-rel.

406. Poésies de Chaulieu, précédées d'une notice par Lemontey. *Paris*, *Froment*, 1825. In-8, portr., veau f., fil., tr. dor.

407. Lettres inédites de Chaulieu, précédées d'une notice par M. de Bérenger. *Paris*, 1850. In-8, d.-rel. (*Ex. interfolié.*)

408. Chaulieu à Fontenay, comédie, par Philipon-la-Madelaine. *Paris*, *an VIII*. — Chaulieu en voyage, ou l'Auberge d'Etampes. *Paris*, 1805. In-8, br.

XVIII. POËTES ÉTRANGERS.

409. Jérusalem délivrée, nouvelle traduction par A. Mazuy, *Paris*, 1850. In-8, fig., d.-rel. mar. v.

410. Il Malmantale racquistato di Perlone Zipoli (Lor. Lippi). *Venetia*, *Orlandini*, 1748. In-4, fr. grav., bas.

411. L'Adone, poema del cavalier Marino, con gli argumenti di F. Sanvitale e l'allegorie di L. Scuto. *In Amsterdam*, 1651. In-12, frontisp. grav., mar. vert, dent., tr. dor. (*Rel. anc.*)

412. L'Adone del Marino. *En Amsterdam, nella stamperia del S. D. Elseviers, e in Parigi, Th. Jolly*, 1678. 4 vol. in-32, v. br., tr. dor.

413. Idylles et poemes de Gessner, trad. par Huber. *Lyon, Bruyset*, 1762. Pet. in-8, maroq. citr., fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

Frontisp. gr. par Watelet, d'après N. Poussin.

414. Idée de la poésie anglaise, ou Traduction des meilleurs poëtes anglais, par l'abbé Yart, de l'Acad. de Rouen. *Paris, Briasson*, 1753-56. 8 vol. in-12, veau marbr., fil. (*Aux armes de Buchelet.*)

XIX. THÉATRE.

415. Histoire du Théâtre français depuis son origine jusqu'à présent (par les frères Parfait). *Paris*, 1734-48. 15 vol. in-12, v. br. (*Exempl du président Hénault.*)

416. Ballets, opéras et autres ouvrages lyriques, par ordre chronologique, depuis leur origine. *Paris, Bauche*, 1760. Pet. in-8, cart.

417. Lemazurier. Galerie historique des acteurs du Théâtre français depuis 1600 jusqu'à nos jours. *Paris*, 1810. 2 vol. in-8, fig., d.-rel.

418. Anecdotes dramatiques (par Clément et l'abbé de La Porte). *Paris*, 1775. 3 vol. pet. in-8, v.

419. L'Opinion du parterre, ou Censure des acteurs, auteurs et spectateurs de tous les théâtres de Paris, par Cl. Courtois, Valleran, etc. *Paris*, 1793-1813. 10 tomes en 6 vol., in-18, d.-rel.

420. Miracle de Notre-Dame, de Robert le Dyable, fils du duc de Normandie. *Rouen, E. Frère*, 1836. In-8, facsim., d.-rel.

421. Moralité de l'Aveugle et du Boiteux, par André de la Vigne. *Paris*, *Crapelet*, 1831. In-8, goth., d.-rel. mar. br., non. rogn.

422. La Mort de Mithridate, par La Calprenede. *Paris*, *A. de Sommaville*, 1637. In-4, non rel. (*Éd. originale.*)

423. Jeanne d'Angleterre, tragédie, par M. de La Calprenede. *Sur l'imprimé à Paris, chez A. de Sommaville*, 1638. Pet. in-8, chagrin br. (*En mauvais état.*)

424. Edouard, tragi-comédie (par de La Calprenede). *Paris*, *A. Courbé*, 1640. In-4, d.-rel. vél.

425. Œuvres de Molière, avec des remarques de Bret. *Paris*, 1821. 6 vol. in-8, fig. ajoutées, bas.

426. Œuvres de Th. Corneille. *Paris*, *Durand*, 1758. 9 vol. in-12, veau f. (*Rel. anc.*)

427. Laodice, reyne de Cappadoce, par T. Corneille. *Suivant la copie de Paris*, 1668. Pet. in-12, d.-rel.

428. Théâtre moral, ou pièces dramat. nouvelles, par de Cubières. *Paris*, 1786. 1 vol. in-8, d.-rel.

429. Mémoires et Correspondance de C. S. Favart, publ. par A. P. C. Favart. *Paris*, 1808. 3 vol. in-8, bas.

430. Œuvres de M. et Mme Favart, leur vie, etc., par L. Gozlan. *Paris*, 1853. In-18, d.-rel. mar.

431. Pièces de théâtre de Delavigne. (Les Dervis, 1811. — Thibault de Champagne, 1813. — Bachelier de Salamanque, 1815. — Le Valet et son rival, 1819. — La Somnambule, 1822. — Le Colonel, 1821. — Le Mariage enfantin, 1821. — Etc.) 1 vol. in-8, d.-rel.

432. Suite du Répertoire du théâtre de Madame (par Scribe et Delavigne). *Paris*, 1829. In-18, chagr. bl.

433. Pièces de théâtre de F. de la Boullaye. (Corneille chez Poussin, etc.) 2 vol. in-8, d.-rel.

434. Corneille à la butte Saint-Roch, précédé de notes sur la vie de Corneille par É. Fournier. *Paris*, 1862, In-12, br.

XX. CONTES. — ROMANS. — POLYGRAPHES. DIVERS.

435. Contes de Boccace, trad. par Sabatier de Castres. *Paris*, 1847. In-8, fig., d.-rel.

436. Cymbalum mundi, ou Dialogues satyriques sur différents sujets, par Bonav. Des Periers, publ. par P. Marchand. *Amsterdam*, 1732. In-12, fig., v.

437. Les Malheurs de la jalousie, par M. Mesnard. 4 part. en 2 vol. — Veillées d'une femme sensible. 2 part. en 1 vol. — *Paris*, *Lepetit*, 1796. 3 vol. in-18, fig., mar. r., fil., tr. dor.

438. Cassandre (par de la Calprenede). *Paris*, *A. de Sommaville*, 1644-45. 10 vol. pet. in-8, veau f. (*Anc. rel. restaurée, aux armes du comte de Toulouse.*)

439. Faramond, ou l'Histoire de France (par La Calprenede). *Paris*, *A. de Sommaville*, 1656-74. 12 vol. pet. in-8, v. br. (*Aux armes du président Chevalier.*)

440. Faramond, roman. *Paris*, 1753. 4 vol. in-12, v. br.
Abrégé du roman de La Calprenède, publ. par de Surgères.

441 Cléopatre (par La Calprenede). *Paris*, *Courbé et G. de Luyne*, 1647-63. 12 vol. pet. in-8, veau marbr., fil.

442. Cléopatre (par de La Calprenede). *Paris*, *S. Billaine*, 1663. 12 vol. in-8, v. br.

443. Cléopatre, roman historique. *Rome et Paris*, *Maradan*, 1789. 3 vol. in-12, cart., non rogné.

444. Le Roman bourgeois d'Ant. Furetière, publ. par É. Fournier. *Paris*, *Jannet*, 1854. In-18, cart. en toile, non rogn. (*Rare.*)

445. Le Roman comique de Scarron mis en vers par Le Tellier d'Orvilliers. *Paris*, 1756. 2 vol. in-12, v. f. (*Anc. rel.*)

446. Blanche d'Évreux, ou le Prisonnier de Gisors, par

M. Simons-Candeille. *Paris*, 1824. 2 part. en 1 vol., in-12, d.-rel.

447. La Madone de Montbazon, par A. Baudot (des Andelys). *Paris*, 1836. 2 vol. in-8, d.-rel.

448. Deux années d'illusion, par A. Baudot (des Andelys). *Paris*, 1838. 2 part. en 1 vol., in-8, d.-rel.

449. Le chevalier d'Harmental, par A. Dumas. *Paris*, 1854. 2 vol. gr. in-8, fig., d.-rel.

450. Aloisiæ Sigeæ Tolethanæ satyra sotadica de arcanis Amoris et Veneris. Aloisia hispanice scripsit, latinitate donavit Jo. Meursius. *S. l. n. d.* 2 part. en 1 vol., pet. in-12, parch.

451. Œuvres de Rabelais. *Bruxelles, H. Frix*, 1659. 2 vol. in-12, v.

452. Le Rabelais reformé par les ministres, et nommement par P. du Moulin. *Bruxelles*, *Girard*, 1619. In-8, parch. (*Piqué.*)

453. Apologie des dames, appuyée sur l'histoire, par M. de ***. *Paris*, *Didot*, 1748. In-12, veau. (*Aux armes.*)

454. Récréations historiques, critiques, morales et d'érudition, avec l'Histoire des fous en titre d'office (par Dreux du Radier). *Paris*, 1767. 2 vol. in-12, d.-rel.

455. Haguinettes, ou Étrennes données à M. de Maupoux par deux poissardes députées de la place Maubert. *A la place Maubert*, 1774. Pet. in-8, d.-rel., non rogn. (*Rare.*)

456. Éloge philosophique de l'impertinence, par M. de la Bractéole (de Maimieux). *Paris*, *Maradan*, 1788. In-8, d.-rel.

457. Dictionnaire des proverbes français (par de la Mésangère). *Paris*, *Crapelet*, 1821. In-8, d.-rel. v. f.

458. Le Dictionnaire des précieuses, par le sieur de Somaize, nouv. édit. par Livet. *Paris*, *Jannet*, 1856. 2 vol. in-18, cart. en toile, non rogn.

459. La Nouvelle Fabrique des excellens traits de vérité, par Ph. d'Alcripe. *Paris*, *Jannet*, 1853. In-18, cart. en toile, non rogn.

460. Le Divertissement des sages, par J. Marie. *Paris*, *Josse*, 1665. In-8, veau f., fil. (*Aux armes de Lefèvre d'Ormesson.*)

461. Conversation du maréchal d'Hoquincourt avec le père Canaye, par Saint-Evremont. Nouvelle édition, publ. par Louis Lacour. *Paris,* 1865. In-16, br.

462. Œuvres meslées de Saint-Evremont. *Amsterdam*, *P. Mortier*, 1699-1700. 6 vol. pet. in-8. veau f. (*Rel. anc.*)

463. Œuvres de Saint-Evremond, avec la vie de l'auteur, par Des Maizeaux. *S. l.*, 1740. 10 vol. in-12, fig.

464. Les Œuvres d'Estienne et de Nicolas Pasquier. *Amsterdam*, 1723. 2 vol. in-fol., v.

465. Œuvres diverses de M. Patru, contenant ses plaidoyers, harangues, lettres et vies de quelques-uns de ses amis. *Paris*, 1714. In-4, veau br. (*Aux armes.*)

466. Recueil de divers ouvrages du P. Br. (Brumoy). *Paris*, *Coignard*, 1741. 4 vol. pet. in-8, v. br.

467. Œuvres choisies de Diderot, publ. par F. Génin. *Paris*, *Didot*, 1847. 2 vol. in-18, d.-rel. mar.

468. D'Alembert. Mélanges de littérature, d'histoire et de philosophie. 5 vol. — Histoire des membres de l'Académie française. 6 vol. — Œuvres posthumes. 2 vol. *Amsterdam et Paris*, 1764-99. — 13 vol. in-12, veau rac., fil. (*Bel ex.*, *uniformément relié.*)

469. Œuvres complètes de Marmontel. *Paris*, *Verdière*, 1818-20. 19 vol. in-8, fig., pap. vél., d.-rel., non rogn.

470. Œuvres de mesdames de La Fayette et de Tencin. *Paris*, 1804. 5 vol. in-8, port., d.-rel.

471. Œuvres de Boulanger. *En Suisse*, 1791. 10 vol. in-12, d.-rel.

472. Œuvres de M. de Fontanes, précédées d'une lettre de M. de Chateaubriand, avec notices biographiques par MM. Roger et Sainte-Beuve. *Paris*, 1839. 2 vol. in-8, d.-rel.

473. Œuvres complètes de J. J. Rousseau. *Lyon*, 1796. 33 vol. in-12, v.

474. Ægidii Menagii miscellanea. *Parisiis*, *A. Courbé*, 1652. In-4, fig., veau ant., dent., tr. dor. (*Vogel.*)

Exemplaire très-précieux, auquel on a ajouté un beau portrait de Ménage par Nanteuil et 16 pièces imprimées en français et en latin.

475. Arnulfi episcopi Lexoviensis epistolæ ad Henricum II, S. Thomam Arch. Cant. et alios, ed. J. A. Giles. *Oxonii*, 1844. In-8, cart. en toile.

476. Lettres de Bayle, publ. sur les originaux, avec des remarques par M. Des Maizeaux. *Amsterdam*, 1729. 3 vol. in-12, v. f. (*Rel. anc.*)

477. Recueil des lettres de Mme de Sévigné à Mme de Grignan. *Paris*, *Rollin*, 1738. 6 vol. in-12, v. br.

478. Dialogues en quatre langues, françoise, espagnole, italienne et allemande, par Garnier, Fernandez et Donati. *Amsterdam*, *L. et D. Elzevier*, 1656. Pet. in-8, vél.

479. Advocatiana. Manuscrit autographe et inédit de M. Mesteil, accompagné de nombreuses pièces imprimées. In-fol., br.

Le volume mériterait l'impression.

480. Encyclopédie, ou Dictionnaire encyclopédique des Ana. *Paris*, *Panckoucke*, 1791. In-4., d.-rel. veau. f.

481. Menagiana. *Parisiis*, *Delaulne*, 1715. 4 vol. in-12, veau f.

Exempl. avec les cartons placés à la fin de chaque volume.

482. Ana. Naudæana et Patiniana, 1748. Saint-Evremoniana, 1710. 1 vol. — Maupeouana, 1775. 2 part., 1 vol. — Parrhasiana, 1699. Arlequiniana, 1694. 1 vol. — Menagiana, 1693. 1 vol. — Perroniana et Thuana, 1691. Santeuilliana, 1710. 1 vol. — 5 vol. in-12, d.-rel.

483. Ana. Argotiana, 1803. Facetiana, 1817. Rousseliana. Carnavalliana. Paysaniana. 1 vol. — Pironiana, 1800. Grivoisiana, 1807. Parisiana. Poissardiana. 1 vol.—Staelliana, 1820. Beaumarchaisiana, 1812. Frédériciana, 1801. Malherbiana, 1811. 1 vol. — Christiana, 1802. Frankliniana. Malesherbiana, 1802. Fontanesiana, 1820. 1 vol. — Rousseana, 1810. Voltairiana. Fontenelliana, 1801.

1 vol. — Diderotiana, 1810. D'Alembertiana, 1813. Grimmiana, 1813. 1 vol. — Fontainiana, 1801. Scarroneana, 1801. Bievriana. Moliérana, 1801. 1 vol. — Encyclopédiana, 1801. Touquetiana, 1821. Comediana, 1801. Asiniana, 1801. 1 vol. — Alexandrana, 1815. Harpagoniana, 1801. Balourdisiana, 1802. 1 vol. — Bonapartiana, 1814. Gastronomiana, 1823. 1 vol. — Ensemble 10 vol. in-18, fig., d.-rel.

Pourra être divisé.

484. Voltairiana, 1749. 2 part. Maintenoniana, 1773. 1 vol. — Arnoldiana, 1813. Omniana, 1808. 1 vol. — Panagiana, 1750. 1 vol. — Bonapartiana, 1829. Berryana, 1820. 1 vol. — Châteaubriantiana, 1820. 2 part. Delilliana, 1813. Henriana, 1801. 1 vol. — Gasconiana, 1809. Feminæana, 1801. Gastronomiana, 1809. Merdiana. 1 vol. — Mulieriana. Badaudiana, 1817. Pironiana. Le Nouveau Bonapartiana. 1 vol. Genlissiana, 1820. Linguetiana, 1801. Pradtiana, 1820. Gregoriana, 1821. 1 vol. — Sévigniana, 1768. Sorberiana, 1732, 1 vol. — Londresiana. Bobechiana. Proverbiana. Ivrogniana, 1804. Rivaroliana, 1812. 1 vol. — Ensemble 10 vol. de differ. formats, d.-rel.

Ce lot pourra être divisé.

485. Esprit de l'Almanach des Muses. *Paris*, *Chaumerot*, *s. d.* 2 tomes en 1 vol., in-18, front. gr., d.-rel. mar. r.

486. L'Esprit des Essais de M. de Montaigne. *Paris*, *Ch. de Sercy*, 1677. In-12, veau f., fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

487. Esprit du Mercure de France, depuis son origine jusqu'à 1792 (par Merle). *Paris*, 1810. 3 tomes en 1 vol., in-8, d.-rel.

488. Collection d'anecdotes, calembours, facéties, etc., des XVIIIe et XIXe siècles, pièces manuscrites et imprimées, collées dans 1 vol. in-fol.

Cette collection serait précieuse pour le chroniqueur d'un journal.

XXI. TURNÈBE.

489. Notice sur Adrien Turnèbe, par Ch. Waddington. In-8, d.-rel. (*Extrait de l'Histoire du Protestantisme français*, 1855.)

490. Complainte sur le trespas de Adrien Turnèbe, par J. Passerat. (*S. l.*, 1565.) In-4, d.-rel. mar. bl. (*Extrait.*)

491. Essai de Traduction de quelques épîtres et autres poésies latines de M. de l'Hopital. *Paris*, *Moutard*, 1778. 2 part. en 1 vol., in-8, portr., d.-rel.

Deux portraits ajoutés.

492. Les Estienne et les Types grecs de François Ier, par A. Bernard. *Paris*, 1856. In-8, d.-rel.

On trouve dans le volume des notices sur A. Turnèbe.

493. Apollinarii interpretatio Psalmorum (græce). *Parisiis*, *A. Turnebus*, 1552. Pet. in-8, v.

494. Philonis Judæi in libros Mosis de mundi opificio, historicos, de legibus, græce. *Parisiis*, *Turnebus*, 1552. In-fol., v. f.

495. Philonis Judæi de vita Mosis, lib. III, Adr. Turnebo interprete. *Parisiis*, *A. Turnebus*, 1554. Pet. in-8, vél.

496. Ciceronis liber de Fato, in eundem commentarius A. Turnebo interprete. *Parisiis*, *Turnebus*, 1552. — A. Turnebi disputatio ad lib. Ciceronis de Fato. *Parisiis*, *Vascosan*, 1556. In-4, vél.

497. M. T. Ciceronis de Leg. libr. III. In eosdem comment. A. Turnebo auctore. *Parisiis*, *A. Turnebus*, 1552. In-4, d.-rel. (*Notes manuscrites.*)

498. Theophrasti de Igne liber, græce et lat. cum comment. A. Turnebi. *Parisiis*, *Turnebus*, 1552. — Theophrasti libellus de Odoribus, græce et lat., cum scholiis A. Turnebi. *Lutetiæ*, *Vascosanus*, 1556. — 1 vol. in-4., d.-rel.

499. Locus in quo tractantur iori libr. II de Oratore, ab A. Turnebo explicatus. *Parisiis*, *Jo. Morelius*, 1555. — A. Turnebi disputatio ad lib. Ciceronis de Fato. *Parisiis*, *Vascosan*, 1556. 1 vol. in-4, cart.

500. Theophrasti libellus de Odoribus, ab A. Turnebo latinitate donatus. *Lutetiæ*, *Vascosan*, 1556. In-4, cart.

501. A. Turnebi Adversaria. *Parisiis*, *G. Buon*, 1564. 3 part. en 1 vol. in-4, d.-rel.

502. A. Turnebi Adversariorum libri XXX. *Parisiis*, *M. Juvenis*, 1580. 3 part. en 1 vol., in-fol., d.-rel.

503. A. Turnebi Adversariorum tomi tres. *Basileæ*, *Guarinus*, 1581. In-fol., v.

504. A. Turnebi Adversariorum tomi III. *Argentinæ*, *L. Zetznerus*, 1599. In-fol., bas.

505. A. Turnebi commentarii et emendationes in libros M. Varronis de lingua latina. *Parisiis*, *Buon*, 1566. Pet. in-8, cart.

Sur le titre la signature de T. Tabourot.

506. A. Turnebi commentarii in Ciceronis orationes de lege Agraria, contra Seruilium Rullum. *Parisiis*, *Jo. Benenatus*, 1576. In-4, d.-rel. mar. r.

507. A. Turnebi commentarius in librum primum carminum Horatii eiusdem comment. in locos obscuriores Horatii. *Parisiis*, *M. Juvenis*, 1577. Pet. in-8, vél.

508. A. Turnebi comment. in librum primum carminum Horatii, etc. *Parisiis*, 1577. Pet. in-8, vél. (*Exempl. de Huet.*)

509. A. Turnebi poemata, ad Achillem Harlæum. *Parisiis*, *M. Juvenis*, 1580. Pet. in-8, mar. citr.

510. Pindari opera, latino carmine reddita per Nic. Sudorium (et A. Turnebum). *Lutetiæ*, *F. Morellus*, 1582. In-8, vélin.

Domini F. Morelli.

511. A. Turnebi lucubrationes variæ in Plinium et Ciceronem. *Apud Hier. Commelinum*, 1597. 2 part. en 1 vol., pet. in-8, vél.

512. A. Turnebi libelli de Viro, Colore et Methodo, nunc primum editi. *Parisiis*, *Morellius*, 1600. Pet. in-8, v.

513. A. Turnebi de Methodo libellus. *Parisiis*, *C. Morellius*. 1600. — Eiusdem de Calore libellus. *Ib.*, 1600. — Aristotelis libellus de his quæ auditu percipiuntur. *Ib.*, 1600. — 1 vol. in-8, vél.

514. Horatii opera, cum commentar. Adr. Turnebi. *Parisiis*, *B. Macœus*, 1604. In-fol., peau.

515. Terentii Varronis opera omnia, cum notis J. Scaligeri, A. Turnebi, P. Victorii, etc. *Dordrechti*, 1619. Gros vol. in-8, vél. (*Aux armes.*)

516. J. H. Meibomii de cerevisiis et ebriaminibus extra vinum aliis commentarius, acc. A Turnebi libellus de Vino. *Helmstadii*, 1668. In-4, d.-rel.

XXII. GÉOGRAPHIE. — VOYAGE. — HISTOIRE ANCIENNE.

517. Encyclopédie méthodique. Géographie moderne. *Paris*, 1782. 3 vol. in-4, d.-rel.

518. Dictionnaire universel géographique et historique, par M. (Th.) Corneille. *Paris*, *Coignard*, 1708. 3 vol. in-fol., portr., v.

519. Theatrum præcipuarum urbium mundi. *Amstelodami*, *apud Joannem Janssonium*, *s. d.* 8 vol. gr. in-folio, vél. de Hollande, dor. à comp., tr. dor.

Collection curieuse. Bel exempl. dont les planches ont été coloriées. On a ajouté 2 volumes de l'atlas de Blaeu; ces deux derniers sont fortement endommagés.

520. Voyage bibliogr., archéol. et pittoresque en France, par Dibdin, trad. par Licquet. *Paris*, *Crapelet*, 1825. 4 vol. in-8, fig., d.-rel.

521. Voyage en Italie, par M. de La Lande. *Paris*, 1786. 9 vol. in-12 et atlas in-4, d.-rel.

522. Voyages historiques et littéraires en Italie pendant les années 1826-28, par Valery. *Paris*, 1831-33. 5 vol. in-8, d.-rel. vél.

523. Voyage en Irlande, par A. Young, trad. par Millon. *Paris*, *s. d.* 2 vol. in-8, fig., v.

524. Methode qu'on doit tenir en la lecture de l'histoire, vray miroir et exemplaire de nostre vie, par P. Droit de Gaillard. *Paris*, *Cavellat*, 1580. Pet. in-8, d.-rel.

525. Le Grand Dictionnaire historique, ou le Mélange curieux de l'histoire sacrée et profane, par L. Moreri. *Paris*, *Mariette*, 1725. 8 vol. in-fol., v. marbr.

526. Tacite, nouv. traduction, par Dureau de Lamalle. *Paris*, 1790. 3 vol. in-8, d.-rel.

527. Histoire secrète des femmes galantes de l'antiquité (par N. Dubois, avocat à Rouen). *Rouen*, 1726-32. 6 vol. in-12, veau. (*Aux armes.*)

528. Histoire des empereurs et des autres princes qui ont régné durant les six premiers siècles de l'Eglise (par Lenain de Tillemont). *Paris*, *Robustel*, 1691-1738. 6 vol. — Mémoires pour servir à l'histoire ecclésiastique des six premiers siècles (par Lenain de Tillemont). *Paris*, *Robustel*, 1694-1712. 16 vol.— Ensemble 22 vol. in-4, v.

XXIII. HISTOIRE DE FRANCE.

529. Les Origines, ou l'Ancien Gouvernement de la France, de l'Allemagne et de l'Italie. *Paris*, 1789. 3 vol. in-8, d.-rel.

530. R. Gaguini rerum gallicarum annales. *Francofurti*, *Wechel*, 1577. In-fol., d.-rel.

531. Chroniques d'Enguerrand de Monstrelet, publ. par Buchon. *Paris*, 1826-27. 15 vol. in-8, d.-rel.

532. Figures de l'hist. de France, dess. par Moreau le jeune. *Paris*, *Renouard*, *s. d.* In-4, 164 pl., d.-rel.

533. Histoire générale de France, par Scipion Dupleix. *Paris*, 1654-60. 5 vol. in-fol., v. br.

534. Nouvelle Histoire de France, depuis le commencement de la monarchie jusqu'à la mort de Louis XIII, par L. Legendre. *Paris*, *Robustel*, 1718. 3 vol. in-fol., portr. et vignettes de Le Clerc, veau.

Le Gendre, né à Rouen en 1655, est mort à Paris en 1733.

535. Histoires des reines et régentes de France, et des favorites des rois, par J. Dubern. *Paris*, 1835. 2 tomes en 1 vol., in-8, d.-rel.

536. Histoire de France, depuis la mort de Louis XVI jusqu'en 1815, par Gallais. *Paris*, 1830. 3 vol. in-12, d.-rel.

537. Histoire chronol. de France, par Cadiot. *Paris*, 1828. In-8, d.-rel.

538. Dissertations sur la Mythologie françoise et sur plusieurs points curieux de l'histoire de France, par Bullet. *Paris*, 1771. In-12, d.-rel.

539. Les Mœurs et Coutumes des François dans les différens temps de la monarchie. *Paris*, *Briasson*, 1740. In-12, veau.

540. Les Forêts de la France dans l'antiquité et au moyen âge; nouveaux essais sur leur topographie, leur histoire et la législation qui les régissait, par A. Maury. *Paris*, *Imp. impériale*, 1856. In-4, fig., d.-rel. mar. r. (*Mém. de* 270 *pages*.)

541. Histoire de Louis XI, par Duclos. *Paris*, 1745. 3 vol. in-12, portr., v. marbr.

542. Notice sur Jeanne d'Arc, surnommée la pucelle d'Orléans, par Michaud et Poujoulat. *Paris*, 1837. In-8, d.-reliure.

543. Les Mémoires de la Ligue, sous Henri III et Henri IIII, rois de France. *S. l.*, 1602-1604. 4 vol. pet. in-8, v. f., tr. dor. (*Rel. anc.*)

544. Mémoires des sages et royales œconomies d'Estat, domestiques, politiques et militaires de Henry le Grand. *Amsterdam*, *s. d.* 2 tomes en 1 vol., in-fol., bas.

Édition originale des Mémoires de Sully, aux V verts. Portrait ajouté.

545. Recueil de divers mémoires, harangues, remonstrances et lettres servans à l'histoire de nostre temps. *Paris*, *Chevalier*, 1623. In-4, parch.

546. Memoires de M. de Montresor. *Cologne*, *J. Sambix* (*Elzeviers*), 1664. Pet. in-12, vél.

547. Mémoires pour l'histoire du cardinal de Richelieu, recueillis par Aubery. *Cologne*, *P. Marteau* (*Hollande*, *à la sphère*), 1667. 5 vol. in-12, vél.

548. Histoire des campagnes de Louis XV, par Gosmond (de Vernon). *Paris* (1751). Gr. in-4, fig., veau marbr., filets.

Volume entièrement gravé. Exemplaire de la Malmaison.

549. Affaire du parlement. Lettres, mémoires, etc., pour et contre. Maximes du droit public, 1722, etc. Environ 70 pièces en 8 vol. in-12, v. br.

550. Journal historique de la révolution opérée dans la constitution de la monarchie françoise par M. de Maupeou. *Londres*, 1776. 7 vol. in-12, portr., d.-rel.

551. Journal historique de la révolution opérée dans la constitution de la monarchie française par M. de Maupeou, chancelier de France. *Londres*, 1774-76. 6 vol. in-12. — Les Chanceliers, 16 pièces, dont deux manuscrites, sur le même sujet. — Les Efforts de la liberté et du patriotisme contre le despotisme de M. de Maupeou, chancelier de France, ou Recueil des écrits patriotiques publiés pour maintenir l'ancien gouvernement français, 1770-73. 5 vol. in-8. — Ensemble 13 vol., v. éc., fil.

Réunion peu commune ; bel exemplaire uniforme aux armes de Parat de Chalandray, ancien receveur général des finances de Lorraine.

552. Maupeouana, ou Recueil complet des écrits patriotiques publiés pendant le règne de Maupeou. *Paris*, 1775. 5 vol. in-8, veau marbr.

553. Chronologie des états généraux, où le tiers estat est compris. *Caen*, *Le Roy*, 1788 (et d'autres pièces dans le même vol.). In-8, d.-rel.

554. La Conspiration de Cellamare, épisode de la Régence, par Vatout. *Paris*, 1832. 2 vol. in-8, portr., d.-rel.

555. Compte rendu au roi, par M. Necker, 1781. *Paris*, *Impr. roy.*, 1781. In-4, frontisp. gr., veau marbr. (*Planche ajoutée.*)

556. Le Livre rouge, ou Liste des pensions secrettes sur le Trésor public. *Paris*, 1790. — Mémoires sur la Bastille, par Linguet. *Londres*, 1783. Et autres pièces, en 1 vol. in-8, d.-rel.

557. Rapport fait au nom de la commission chargée de l'examen des papiers trouvés chez Robespierre, par Courtois. *Paris*, *an III*. In-8, d.-rel.

558. Bulletins de la grande armée, 1805-12. 4 vol. in-8, reliés.

559. Bail des gabelles de France, entrées et sorties du royaume, douane de Lyon et Valence... fait à M. Fr. Le Gendre, bourgeois de Paris. *Paris*, *Leonard*, 1670. Pet. in-12, parch.

560. Mémoires de Flechier sur les grands jours d'Auvergne en 1665, publ. par Sainte-Beuve. *Paris*, 1856. Pet. in-8, d.-rel., tr. dor.

XXIV. HISTOIRE DE NORMANDIE

ET LIVRES AYANT RAPPORT A CETTE PROVINCE.

561. Anciennes divisions territoriales de la Normandie, par A. Le Prevost. *Caen*, *Hardel*, 1840. In-4, d.-rel. mar. v. (*Envoi de l'auteur.*)

562. État géographique de la province de Normandie, par de Masseville. *Rouen*, *Besongne*, 1722. 2 vol. in-12, d.-reliure.

563. Description géographique et historique de la haute Normandie (par Dom Toussaint Chrét. Duplessis). *Paris*, 1740. 2 vol. in-4, bas.

564. Histoire sommaire de Normandie, par M. de Masseville. *Rouen*, 1698-1704. 6 vol. in-12, veauf. (*Rel. anc., aux armes de La Rochefoucauld.*)

565. Essai sur l'histoire de Normandie, depuis Rollon jusqu'à la bataille de Hasting, par un page du roi. *Amsterdam*, 1766. In-12, d.-rel.

566. Essai sur l'histoire de Neustrie ou de Normandie. Paris, 1789. 2 vol. in-12, d.-rel., n. rogn.

567. Histoire du duché de Normandie, par Goube. *Rouen*, 1815. 3 vol. in-8, fig. et cartes, d.-rel.

568. Résumé de l'histoire de Normandie, par L. Du Bois. *Paris*, 1825. In-18, d.-rel.

569. Histoire de Normandie sous le règne de Guillaume le

Conquérant et de ses successeurs, par Depping. *Rouen*, 1835. 2 vol. in-8, d.-rel.

570. Histoire pittoresque de la Normandie, par A. Labutte. Tome premier. *Paris*, 1833. In-8, d.-rel.

On n'a publié que ce volume.

571. Rollo Northmanno-Britannicus, auctore R. Denyaldo. *Rothomagi*, *J. Le Boullenger*, 1660. In-fol., veau f. (*Rel. ancienne.*)

Avec envoi autogr. de l'auteur.

572. — — Le même ouvrage, même édition. In-fol., vél.

Exemplaire très-curieux, avec un grand nombre de pièces manusc. de l'époque. Nous ne citons que celles-ci : Généalogie des comtes de Gisors; sur l'hôpital de Gisors, etc., etc.

573. Chroniques Anglo-Normandes, Recueil d'extraits et d'écrits relatifs à l'histoire de Normandie et d'Angleterre pendant les XI[e] et XII[e] siècles. Publié par Francisque Michel. *Rouen*, *Frère*, 1836. 3 vol. en un, in-8, d.-rel.

574. Le Duc Roi, ou les Insurgés brionnais, histoire normande de 1124, par A Guilmeth. *Andelys*, 1835. In-8, d.-rel.

575. Chroniques neustriennes, ou Précis de l'histoire de Normandie, suivi de chants neustriens, par Marie du Mesnil. *Paris*, 1825. In-8, d.-rel.

576. Journal de Normandie, ou Mémoires hist. pour servir à l'hist. ecclés., civile, nat. et litt. de Normandie, par Milcent. *Rouen*, *Le Boucher*, 1788. In-4, d.-rel.

577. Éloges des Normands, ou Histoire abrégée des grands hommes de cette province (par Le Cerf). *Paris*, 1748. 2 vol. en un, in-12, parch.

578. Essai d'un dictionnaire d'étymologies gauloises (de la Normandie, du Vexin français, etc.), par de Saint-Mars. *Rouen*, 1785. In-8, d.-rel.

579. Blason populaire de la Normandie, comprenant les proverbes, sobriquets et dictons relatifs à la Normandie, par A. Canel. *Rouen*, 1859. 2 part. en 1 vol., in-8, pap. vergé, d.-rel., n.-rogn., tête dor.

580. Biographie normande, par Th. Lebreton. *Rouen*, *Lebrument*, 1857-61. 3 vol. in-8, gr. pap., br.

581. Les Normands illustres, ou Biographies historiques et raisonnées des poëtes normands, par Baratte. *Paris*, *s. d.* Gr. in-8, portr., d.-rel.

582. Recherches archéol., hist., biogr. et littéraires sur la Normandie, par L. du Bois. *Paris*, 1843. In-8, d.-rel.

583. Diaire, ou Journal du voyage du chancelier Séguier en Normandie, par A. Floquet. *Rouen*, 1842. In-8, fig., d.-rel.

584. La Normandie romanesque et merveilleuse, traditions, légendes et superstitions populaires, par Amélie Bosquet. *Paris*, *Techener*, 1845. Gr. in-8, br.

585. L'Hermite en province (Normandie), par Jouy. *Paris*, 1824-27. 2 vol. in-12, fig., d.-rel.

586. La Normandie en 1834, mœurs, usages, antiquités, costumes et statistique, par P. Philippe. *Paris*, 1834. In-4, carte et fig. color. de costumes, d.-rel.

587. Requeste d'intervention des habitans de plusieurs paroisses de la province de Normandie dans le procès des habitans de la paroisse de Surtainville contre leur curé, par Mariage. *Caen*, *C. Le Roy* (1749). In-12, d.-rel.

588. Armorial de la province, des villes, des évêchés, des chapitres et des abbayes de Normandie, par A. Canel. *Rouen*, 1849. In-8, d.-rel.

589. Mémoires de l'Académie imp. de Caen, 1845 et 1860. 2 vol. — Annuaire des cinq départements de l'ancienne Normandie. *Caen*, 1834. — Revue historique des cinq départemens de Normandie. *Pont-Audemer*, 1837-37. 2 vol. — Travaux de l'Acad. roy. de Rouen, 1781-93. *Rouen*, 1821. — 6 vol. in-8.

Pourra être divisé.

590. Descr. topogr. et statistique du départ. de l'Eure (par Peuchet et Chanclair). *Paris*, 1809. In-4, dem.-rel. (*Extrait.*)

591. Usages locaux du département de l'Eure. *Évreux*, *s. d.* In-4, d.-rel. (*Extrait.*)

592. Annuaires du département de l'Eure. *Évreux*, 1809 *et* 1813. 2 vol. in-18, d.-rel.

593. Annuaire du département de l'Eure (Notices hist. et archéol., époques gauloise et romaine, par Le Prevost. — Notice géologique, par Passy, etc.). *Évreux*, 1832. In-18, d.-rel.

594. Voyage des élèves du pensionnat de l'Ecole centrale de l'Eure dans la partie occidentale du département. *Évreux, an X*. In-8, fig., d.-rel.

595. Notice historique sur l'arrondissement des Andelys, par G. F. de la Rochefoucauld. *Paris*, 1813. — Vie du duc de la Rochefoucauld-Liancourt, par F. G. de La Rochefoucauld. *Paris*, 1827. Port. et fac-sim. — 1 vol. in-8, d.-rel.

596. Histoire de l'arrondissement des Andelys, par le marquis de la Rochefoucauld-Liancourt. 2e édition. *Andelys*, 1833. In-8, d.-rel.

Quelques additions manuscrites de M. Mesteil.

597. Code municipal, par Montier, avocat aux Andelys. *Rouen*, 1790. — Lettre d'un curé à son ami sur l'élection des curés, par Baudard, curé d'Andely. *S. l.*, 1792. — Oraison funèbre de Louis XVI, par Baudard. *Évreux*, 1814. 1 vol. in-8, d.-rel.

598. Association en l'honneur du Cœur de Marie. *Andelys* (1839). - Office de sainte Magdelaine, 1819 (manuscrit). — Vie de sainte Clotilde, seconde patronne d'Andelys. *Rouen* (1784). 1 vol. in-12, d.-rel.

599. Essai historique sur Gisors et ses environs, par G. Dubreuil. *Gisors*, 1856. In-8, fig., d.-rel. (*Exemplaire interfolié.*)

600. Histoire de la ville de Gisors, par P. F. D. Hersan. *Gisors*, 1858. Pet. in-8, br.

601. Gisors. Documents inédits tirés des archives de Saint-Gervais et Saint-Protais (par Léon de la Borde). In-4, fig., d.-rel., n.-rogn.

Extrait des Annales archéol., 1849.

602. Essais hist. et anecdotiques sur l'ancien comté, les comtes et la ville d'Évreux, par Masson de Saint-Amand. *Évreux*, 1813. In-8, d.-rel.

603. Notes et documents pour servir à l'histoire de la ville

d'Evreux (1623-1816), par T. Bonnin. *Évreux*, 1847. In-8, plan, pap. de Hollande, d.-rel.

604. Opuscules et mélanges historiques sur la ville d'Évreux. *Évreux*, *Ancelle*, 1845. In-12, d.-rel.

605. Histoire de Monseigneur Olivier, évêque d'Évreux, par A. de Bouclon. *Évreux*, 1855. In-12, d.-rel.

606. Description topographique de l'arrondissement communal de Louviers, par Dutens. *Évreux*, *an IX*. In-8, cart., dem.-rel.

607. Histoire de Louviers, par L. R. Morin. *Rouen*, *Periaux*, 1822. 2 vol. en un, in-12, d.-rel. maroq.

608. Essai historique sur Louviers, par P. Dibon. *Rouen*, 1836. In-8, fig., d.-rel.

609. Esquisses sur Navarre, par M. d'Avannes. *Rouen*, 1839. In-8, fig., d.-rel. mar. r.

On a ajouté à cet exemplaire une critique violente, tirée d'un journal de Rouen.

610. Divers plaidoyez touchant la cause des gueux de Vernon. *Paris*, *L. Billaine*, 1665. In-4, d.-rel.

611. Statistique du canton de Magny. *Paris*, 1835. In-18, d.-rel.

612. Histoire du Château-Gaillard, par A. Deville. *Rouen*, *Frère*, 1829. Gr. in-4, d.-rel. (*Sans les planches.*)

613. Histoire de la ville de Rouen, par Farin. *Rouen*, *Lebrun*, 1738. 6 vol. in-12, bas.

Le deuxième volume contient un nobiliaire très-étendu de la Normandie.

614. Histoire de la ville de Rouen, capitale du pays de Normandie, depuis sa fondation jusqu'en 1774, suivie d'un essai sur la Normandie littéraire, par M. S. ***. *Rouen*, *Le Boucher*, 1775. 2 vol. in-12, v.

615. Histoire du Parlement de Rouen, par A. Floquet. *Rouen*, *Frère*, 1840-42. 7 vol. in-8, d.-rel.

616. Rothomagensis cathedra, seu Rothomagensium pontificum dignitas et auctoritas in suam diœcesanam Ponte-

siam, auctore R. Dengaldo. *Parisiis*, *C. Chatelain*, 1633. Pet. in-4, vél.

Exempl. avec le supplément. Un des volumes les plus rares concernant Pontoise.

617. Sanctæ Rotomagensis ecclesiæ concilia ac synodalia decocta, ed. F. Pommeraye, cum notis A. Godin. *Rotomagi*, *Le Brun*, 1677. In-4, v.

618. Chronique des abbés de Saint-Ouen de Rouen, publ. pour la première fois par Fr. Michel. *Rouen*, *Frère*, 1840. In-8, d.-rel.

619. Anecdotes ecclésiastiques jésuitiques qui n'ont pas encore paru, par Sonnes. *Rouen*, 1760. In-12, bas.

Recueil satirique qui a été brûlé au pied du grand escalier du Palais. (V. Floquet.)

620. Conférences ecclésiastiques du diocèse de Rouen, sur le sacrement de l'Eucharistie et sur le sacrifice de la Messe (par Baudard, des Andelys). *Rouen*, *Viret*, 1717. In-12, d.-rel.

621. Requête pour l'archevêque de Rouen, contre les officiers de la Cour des aides et du bailliage et présidial de Rouen, au sujet du privilége de la Fierté de S. Romain. (*Rouen*, 1736.) 2 part. en 1 vol., in-12, d.-rel.

622. Procès-verbal des séances de l'Assemblée provinciale de la généralité de Rouen, tenue dans le mois d'août 1787. *Rouen*, 1787. In-4, d.-rel.

623. Lettre à la Chambre de commerce de Normandie, sur le mémoire qu'elle a publié relativement au traité de commerce avec l'Angleterre. *Rouen*, 1788. In-8, d.-rel.

624. Statuts, ordonnances et règlemens de la communauté des marchands merciers-drapiers et marchands de place unis de la ville de Rouen. *Rouen*, *Viret*, 1764. In-4, veau marb., fil., tr. dor.

625. Notice sur l'incendie de la cathédrale de Rouen, par Langlois. *Rouen*, 1823. 6 pl. — Notice historique sur l'arrondissement des Andelys, par M. de la Rochefoucauld. *Paris*, 1813. 1 vol. in-8, d.-rel.

626. Stalles de la cathédrale de Rouen, par E. H. Langlois. *Rouen*, 1838. In-8, fig., d.-rel.

627. Eclaircissement de l'ancien droit de l'évêque de Paris sur Pontoise et le Vexin français, contre les prétentions de l'archevêque de Rouen, avec la réfutation du livre intitulé Cathedra Rothomagensis in suam diœcesanam Pontessiam, par Deslions. *Paris*, 1694. In-4, *avec une carte*, vél. (*Rare.*)

628. Le Flambeau astronomique, ou Calendrier royal de l'année 1715 (2 exempl.) et pour l'année 1733. *Rouen*, 1715-33. 3 vol. in-12, vél.

629. Essai hist., archéol. et statistique sur l'arrondissement de Pont-Audemer, par Canel. *Paris*, 1833. 2 vol. in-8, et atlas in-4, d.-rel.

630. Recherches histor., archéol. et biogr. sur les possessions des sires normands de Gournay, le Bray normand et le Bray picard, et sur toutes les communes de l'arrondissement de Neufchâtel, par P. de la Mairie. *Gournay-en-Bray*, 1852. 2 vol. in-8, br.

631. Collection de mémoires et de plans relatifs au port de Dieppe. *Rouen*, 1790. In-4, fig., d.-rel.

632. Essai sur le département de la Seine-Inférieure, contenant les districts de Gournay, Neufchâtel, Dieppe et Cany, par Noël. *Rouen*, 1795. In-8, d.-rel.

633. Lettres d'un voyageur à l'embouchure de la Seine, contenant des détails historiques et anecdotiques sur le pays de Caux, etc., par M. de Saint-Amand. *Paris*, 1828. In-8., d.-rel.

634. Contes populaires, préjugés, patois, proverbes, noms des lieux de l'arrond. de Bayeux, publ. par F. Pluquet. *Rouen*, 1834. In-8, d.-rel.

XXV. PROVINCES DE FRANCE.

(NORMANDIE EXCEPTÉE.)

635. Voyage pittoresque de Paris, par M. D. (d'Argenville), *Paris*, *de Bure*, 1757. In-12, fig., v.

636. Essais historiques sur Paris (par Saint-Foix). *Paris*, *Duchesne*, 1759. 5 vol. in-12, veau.

637. Tableau mouvant de Paris, ou Variétés amusantes, par Nougaret. *Paris*, *Duchesne*, 1787. 3 vol. in-12, d.-rel.

638. Histoire des environs de Paris, par Touchard-Lafosse. *Paris*, 1836. 4 vol. in-8, fig., d.-rel.

639. Description du château de Versailles, par M. Felibien. *Paris*, *Mariette*, 1696. In-12, fig., cart., non rogn.

640. Essais historiques et littéraires sur le Maine, par Renouard. *Au Mans*, 1811. 2 vol. in-12, d.-rel.

641. Histoire de l'église du Mans, par Dom Paul Piolin. *Paris*, 1851-53. 2 vol. in-8, br.

642. Annales de Calais, par Ch. Demotier. *Calais*, 1856. In-8, br.

643. Histoire de Bordeaux, depuis 1675 jusqu'en 1838; par Bernadau. *Bordeaux*, 1839. In-8, fig., d.-rel.

XXVI. HISTOIRE ÉTRANGÈRE.

644. Histoire de Jean Sans terre, roi d'Angleterre, par J. Berington. Trad. par Th. Pein. *Paris*, 1821. In-8, d.-rel.

645. Angleterre ancienne, trad. de Jos. Strutt par B. (Boulard). *Paris*, *Maradan*, 1789. 1 vol. de texte et 1 vol. de planches, 2 vol. in-4, d.-rel.

646. Histoire de la révolution et de la contre-révolution d'Angleterre, par C. Millon. *Paris*, *an VIII*. In-8, br.

647. Tableau sommaire et philos. du génie, du caractère, des mœurs, du gouvernement et de la politique des Bataves, trad. de l'anglois par Milon (des Andelys). *La Haye*, 1789. In-8, d.-rel. (*Ex. interfolié.*)

648. Histoire métallique de la République de Hollande, par Bizot. *Paris*, *Horthemels*, 1687. In-fol., fig., bas.

649. Coup d'œil sur les démêlés des cours de Bavi
Bade, par Bignon. *Paris*, 1818. — Du Congrès
pau. *Paris*, 1821. — 1 vol. in-8, d.-rel.

650. Histoire de l'Italie en 1848-49, par César Vimercati. *Paris*, 1856. In-8, fig., br.

651. Itinéraire instructif de Rome ancienne et moderne, par Voisi. *Rome*, 1811. 2 vol. in-12, fig., d.-rel.

On y trouve quelques notices sur le Poussin.

652. Constantinople et l'Égypte, par César Vimercati. *Paris*, 1856. In-8, fig. et cart., br.

653. Observations curieuses sur le voyage du Levant fait en 1630 par MM. Fermanel, conseiller au parlement de Normandie, Fauvel, Baudoin, sieur de Launoy, Stochove de Sainte-Catherine. *Rouen*, *J. Viret*, 1668. In-4, veau f., dent., tr. dor.

654. Du Bec (Jean), abbé de Mortemer. Histoire du grand Tamerlan, où sont descrites les rencontres, escarmouches, batailles, etc., qu'il a conduites et mises à fin durant son règne, tiré des monuments antiques des Arabes. *Paris*, *Guillemot*, 1607. Pet. in-12, v. ant., fil. (*Bon ex. Joli portrait ancien.*)

655. J. P. Maffei historiarum indicarum libri XVI. *Cadomi*, *J. Mangeant*, 1614. Pet. in-8, vél.

656. Histoire des troubles de l'Amérique anglaise, par F. Soulès. *Paris*, 1787. 4 vol. in-8, 10 cartes, d.-rel.

657. Considérations sur le principe démocratique qui régit l'Union américaine, par le major G. T. Poussin. *Paris*, 1841. In-8, carte, d.-rel.

658. Histoire de la Louisiane, par Barbé-Marbois. *Paris*, *Didot*, 1829. In-8, carte, br.

XXVII. NOBLESSE. — BLASON. — PALÉOGRAPHIE.

659. Nouveau Manuel complet du Blason, par J. Pautet. *Paris*, *Roret*, 1843. In-18, fig., d.-rel.

660. Les Nobles et les Vilains du temps passé, ou Recherches

critiques sur la noblesse et les usurpations nobiliaires, par A. Chassant. *Paris*, *Aubry*, 1857. In-12, d.-rel. mar. r., non rogn., tête dor. (*David.*)

Un des 4 exemplaires sur papier jaune.

661. Hist. généal. de la maison de France, par Scevole et Louis de Saincte-Marthe. *Paris*, *Pacard*, 1619. 2 vol. in-4, blasons gr., d.-rel. (*En mauvais état.*)

662. Collection de gravures, de blasons, etc., anciens et modernes, en partie concernant la Normandie. In-4 obl., d.-rel.

663. Dictionnaire des abbréviations latines et françaises du moyen âge, par Chassant. *Evreux*, 1846. In-12, d.-rel.

664. Essai sur la paléographie française, par A. Chassant. *Évreux*, *s. d.* In-8, d.-rel. (*Première édition.*)

665. Paléographie, chartes et manuscrits du XIe au XVIIe siècle, par A. Chassant. *Évreux*, 1839. In-8, 8 pl., pap. de Hollande, d.-rel.

666. Essai sur la calligraphie des manuscrits du moyen âge et sur les ornements des premiers livres d'heures imprimés, par E. H. Langlois. *Rouen*, 1841. In-8, fig., d.-rel. mar.

XXVIII. BIOGRAPHIE.

667. Biographie universelle classique. *Paris*, *Gosselin*, 1829. 3 vol. in-8, d.-rel. mar. viol.

668. Revue générale biographique, historique, etc. Le Biographe universel et l'Historien. *Paris*, 1841-46. 24 tomes en 12 vol. in-8, d.-rel.

669. Dictionnaire universel des contemporains, par Vapereau. *Paris*, *Hachette*, 1858. In-8, br.

670. Les Vies des hommes illustres de Plutarque, translatées par J. Amyot. *Paris*, *A. l'Angelier*, 1584. In-fol., portr., veau (*Première reliure.*)

671. Museum historicum Jo. Imperialis. *Venetiis*, *Juntæ*, 1640. In-4, portraits, d.-rel.

672. Estienne Dolet, sa vie, ses œuvres, son martyre, par J. Boulmier. *Paris*, *Aubry*, 1857. In-8, portr., d.-rel. mar. vert, non rogn., tête dor.

673. Vie de Guillaume de Gamaches, second du nom, comte de Gamaches, premier grand veneur de France, gouverneur de Compiègne. *Paris*, *Prault*, 1786. Gr. in-4, portr., veau, fil., tr. dor.

Avec la généalogie de la maison de Gamaches.

674. Geoffroy Tory, peintre et graveur, premier imprimeur royal, par A. Bernard. *Paris*, 1857. In-8, fig., br.

675. Maldonat et l'Université de Paris au XVIe siècle, par Prat. *Paris*, 1856. In-8, br.

676. Ramus (Pierre de la Ramée), sa vie, ses écrits et ses opinions, par Ch. Waddington. *Paris*, 1855. In-8, d.-rel. (*Intercalé de papier blanc.*)

On trouve dans le volume des détails sur Turnèbe.

677. Vie du cardinal d'Amboise, par L. Le Gendre. *Rouen*, *Machuel*, 1724. In-4, portr. ajouté, veau marbr.

678. Les Femmes poëtes au XVIe siècle, par L. Feugère *Paris*, 1860. In-8, br.

679. Mme de Longueville, par V. Cousin. *Paris*, 1853. In-8, portr., d.-rel. — Mme de Sablé, par V. Cousin. *Paris*, 1854. In-8, d.-rel.

680. Hist. de la vie et des ouvrages de Molière, par Taschereau. *Paris*, 1828. In-8, d.-rel.

681. Histoire de la vie et des ouvrages de P. Corneille, par J. Taschereau. *Paris*, 1829. In-8, portr., d.-rel.

682. Etudes littéraires et morales sur Racine, par de la Rochefoucauld-Liancourt. *Paris*, 1856. In-8, veau vert à comp., tr. dor.

683. Mémoires de la vie de François de Scepeaux, sire de Villeville, composés par Vincent Carloix. *Paris*, *Guérin*, 1757. 5 vol. in-12, v.

›ge de Scipion de Dreux, marquis de Brézé, par le Noailles. *Paris*, 1846. In-8, portr., d.-rel.

du duc de Penthièvre, par M. Guenard. *Paris*, 1803. 2 vol. in-12, port., cart., non rogn.

686. Mémoires pour servir à la vie de M. de Penthièvre, par Fortaire. *Paris*, 1808. In-12, d.-rel.

Curieux pour l'histoire des Andelys.

687. Notice sur la vie et les travaux de M. J. Brunel, par E. Frère. *Rouen*, 1850. In-8, portr., d.-rel.

688. Portraits de femmes, par Sainte-Beuve. *Paris*, *Didier*, 1856. In-12, d.-rel. mar. v.

689. Les Hommes illustres de l'Orléanais, par C. Brainne, J. Débarbouiller, C. F. Lapierre. *Orléans*, 1852. 2 vol. in-8, br.

XXIX. HISTOIRE LITTÉRAIRE, BIBLIOGRAPHIE, ETC.

690. Histoire de l'Acad. roy. des Inscriptions et Belles-Lettres. *Paris*, *Guérin*, 1740. 3 vol. in-12, fr. gr., veau brun.

691. Les Bibliothèques françoises de La Croix du Maine et de du Verdier, publ. par Rigoley de Juvigny. *Paris*, 1772-73. 6 tomes en 3 vol., in-4, v. marbr.

692. Bibliothèque françoise, ou Histoire de la litérature françoise, par l'abbé Goujet. *Paris*, 1741. 18 vol. in-12, veau f. (*Rel. anc.*)

Très-bel exemplaire.

693. Histoire de la littérature française, par Demogeot. *Paris*, *Hachette*, 1857. In-18, d.-rel.

694. Les Trois Siècles de notre littérature, depuis François Ier jusqu'en 1772 (par Sabbatier de Castres). *Paris*, 1772. 3 vol. in-8, mar. bleu, fil., doublé de tabis, tr. dor. (*Rel. ancienne.*)

695. Le Parnasse françois, par Titon du Tillet. *Paris*, *Coignard*, 1732. In-fol., port. et fig., v. br., fil.

696. Description du Parnasse françois, exécuté en bronze, à la gloire de la France et de Louis le Grand, et à la mémoire perpétuelle des illustres poëtes et fameux musiciens françois, par Titon du Tillet. *Paris*, 1760. In-fol., portr. et fig., veau marbr., fil.

697. Histoire de l'Académie françoise, depuis son établissement jusqu'à 1652, par Pélisson, et jusqu'en 1700, par d'Olivet. *Paris*, *Coignard*, 1729. 2 part. en un vol., in-4, veau.

698. Nouvelle allégorique, ou Histoire des derniers troubles arrivez au royaume de l'Eloquence (par Furetière). *Paris*, *Guillaume de Luyne*, 1669. In-12, parch.

699. Relation véritable de ce qui s'est passé au royaume de Sophie, depuis les troubles excitez par la rhétorique et l'éloquence. *Paris*, *Ch. de Sercy*, 1659. In-12, d.-rel.

700. Jugemens des savans sur les principaux ouvrages des auteurs, par A. Baillet, revus par M. de la Monnoye. *Amsterdam*, 1725. 17 vol. in-12, portr., veau.

701. Histoire littéraire des fous, par O. Delepierre. *Londres*, 1860. In-8, cart. en percal.

702. Précieux et Précieuses, caractères et mœurs littéraires du XVIIe siècle, par Ch. L. Livet. *Paris*, *Didier et Ce*, 1859. In-8, br.

703. Histoire générale des proverbes, adages, sentences, apophthegmes, etc., par C. de Mery. *Paris*, 1828-29. 3 vol. in-8, d.-rel.

704. Causeries d'un curieux, variétés d'histoire et d'art, tirées d'un cabinet d'autographes et de dessins, par Feuillet de Conches. *Paris*, 1862. 2 vol. in-8, fac-sim., broch.

705. Dictionnaire universel, panthéon littéraire et encyclopédie illustrée, par M. La Châtre. *Paris*, 1853. 2 vol. gr. in-4, fig., d.-rel. v. f.

706. Querelles littéraires, ou Mémoires pour servir à l'histoire des révolutions de la république des lettres (par l'abbé Irailh). *Paris*, 1761. 4 vol. in-12, v. marbr.

707. Histoire littéraire du Maine, par B. Hauréau. *Le Mans et Paris*, 1843. In-8, d.-rel.

On trouve dans le volume des détails sur N. Poussin.

708. Essai sur la typographie, par A. F. Didot. *Paris*, 1851. In-8, fig., d.-rel.

709. Historia typographorum aliquot Parisiensium vitas et libros complectens (auctore M. Maittaire). *Londini*, 1717. In-8, v. gr.

710. Index universalis alphabeticus, materias in omni facultate consulto pertractatus, earumque scriptores et locus designans. Fabiani Justiani Genuensis. *Romæ*, *ex typogr. Rev. Cameræ Apost.*, 1612. In-fol., d.-rel.

711. Manuel du bibliographe normand, ou Dictionnaire bibliographique et historique, par Ed. Frère. *Rouen*, *Le Brument*, 1858. 2 vol. gr. in-8, en livraisons, br.

712. Catalogue de la bibliothèque de M. de Normanville. *Rouen*, 1792. In-12, d.-rel. (*Rare.*)

XXX. — MANUSCRITS.

(Les manuscrits et autographes, nos 713 à 747, seront vendus vendredi, 3 avril, sous la direction de M. Charavay, élève de l'École des chartes, 26, rue des Grands-Augustins.)

DÉPARTEMENT DE L'EURE.

LES ANDELYS.

713. Recueil d'actes manuscrits ou copies collationnées, contrats d'achat ou de vente, pièces diverses, passées aux Andelys ou concernant cette localité, depuis le XVIe siècle jusqu'à la Révolution, réunis en 14 vol. in-fol. et in-4, d.-rel. bas.

Recueil important qu'il est impossible d'analyser ici, vu le grand nombre de pièces qu'il renferme. Il nous suffira de dire qu'il a été formé avec le plus grand soin par M. Mesteil, qui considérait cette collection comme unique au point de vue de la localité qu'elle intéresse.

714. Recueil de lettres originales adressées par divers à M. de Vaudichon, régisseur des biens du duc de Pen-

thièvre aux Andelys, de 1775 à 1786, réunies en 2 vol. in-fol., d.-rel. bas.

On trouve à la fin du second volume huit lettres signées du DUC DE PENTHIÈVRE, dont une seule est autographe.

715. RÉPERTOIRE GÉNÉRAL des titres et papiers de la cy-devant abbaye de l'Isle-Dieu, située dans le ressort du district d'Andely, 82 pages ; — Répertoire général des titres et papiers de la cy-devant abbaye de Mortemer, ordre de Cîteaux, au cy-devant diocèse de Rouen, 19 pages ; — Répertoire général des titres et papiers du cy-devant prieuré de Saulceuse, situé dans l'étendue du district d'Andely, 14 pages ; — Répertoire des titres et papiers des cy-devant terres et seigneuries de Courcelles, Baisemont et Frenelles, qui ont appartenu aux cy-devant chartreux de Gaillon, 24 pages ; — Répertoire des titres et papiers de la cy-devant abbaye de Fontaine-Guérard, 5 pages in-fol.; — Répertoire de titres et papiers de la cy-devant abbaye de Saint-Ouen, pour sa cy-devant baronnie de Périers-sur-Andelle, 7 pages ; — Répertoire général des titres et papiers du cy-devant chapitre d'Andely, 24 pages. — Le tout rédigé par l'archiviste M. Rossey, en 1793, et réuni en un vol. in-fol. de 180 pages, rel. vél.

Ce recueil est DES PLUS CURIEUX, les papiers qui y sont mentionnés ayant été pour la plupart dispersés. Les pièces sont classées par liasses, et une table alphabétique termine chaque répertoire.

716. BIBLIOTHÈQUE DU DISTRICT D'ANDELY. Ms. de la fin du XVIIIe siècle. In-fol., d.-rel. mar. La Val.

Ce recueil, très-précieux pour la ville des Andelys, se compose des pièces originales suivantes : Lettre du citoyen Pautin, bibliothécaire du district, datée d'Andely, 26 frimaire an III, suivie d'une délibération et d'un arrêté signé des administrateurs du district relatifs à la bibliothèque de cette ville; deuxième lettre du même sur le classement à opérer ; — Liste des ouvrages dépareillés dans la bibliothèque des Capucins ; — Note des ouvrages contenus dans les bibliothèques des Capucins d'Andely, des Prémontrés de Lisle-Dieu, du chapitre d'Ecouis, de Mortemer, des Recollets de Gisors, de Gamaches, etc., etc.; — Bibliothèque des Capucins d'Andely, liste par noms d'auteurs ; — Catalogue des livres de la bibliothèque du château de Dangu, par noms d'auteurs et par ordre alphabétique ; — Catalogue des bibliothèques du chapitre d'Ecouis, de Gamaches, Grainville, Lisle-Dieu, Mainneville, Mortemer, Monflaines ; — Catalogue des livres provenant de la ci-devant abbaye du Thrésor ; — Aperçu numérique des livres composant la bibliothèque nationale du district d'Andely, rangés par ordre de formats et d'un classement esquissé ; etc., etc. — Cette courte analyse suffit pour montrer l'importance extrême de ce recueil.

717. RECETTE et mise pour la fabrique de Sainte-Marie-Madeleine d'Andely. Ms. du XVIIIe siècle. 36 ff. in-fol., rel. vél.

Ce manuscrit va du 4 juin 1719 au 31 mai 1722. Il est revêtu des si-

gnatures des membres de la fabrique. — Une déchirure enlève quatre lignes aux deux premiers feuillets.

718. Fresne-l'Archevêque. Terrier et dénombrement certain et véritable du fief, terre et seigneurie de Malherbe, appartenant à messire Pierre Léonord de Chalenge, capitaine de cavalerie, situé en la paroisse, dîmage et terroir de Fresne-l'Archevêque (arrondissement des Andelys), fait aux années 1778 et 1779. Ms. du XVIII[e] siècle, de 139 pages in-fol., cart.

Le Terrier ne comprend que 61 pages. Le reste a été rempli sous la Révolution.

719. Hommes, femmes, lieux, recueil de pièces. 3 vol. in-fol., d.-rel. chagr.

C'est un recueil de notices imprimées ou manuscrites (la plupart de la main de M. Mesteil), sur la ville et l'arrondissement des Andelys, et sur les personnages célèbres nés dans cette localité.

720. Recueil de notes historiques sur la ville des Andelys. Ms. de la main de M. Mesteil, d'environ 200 pag. in-fol., d.-rel. bas.

Recueil intéressant qu'on aurait peine à refaire aujourd'hui. Il se compose de copies de manuscrits, entre autres : *Notices historiques sur la ville d'Andely*, rédigées en 1784 par M. Baudard, l'un des curés du grand Andely; *Liste chronologique des ascensions de l'aéronaute Blanchard; Chanson composée à Dangu* par le chevalier de Boufflers; Notes sur Château-Gaillard; Extraits de divers ouvrages concernant le Poussin, etc., etc.

721. Recherches historiques sur les Andelys. Ms. de la main de M. Mesteil, environ 300 p. in-4, d.-rel. v.

Ce sont des notes curieuses sur les Andelys par ordre chronologique, suivies de notices sur les personnages célèbres nés dans cette ville.

722. Le Cloustier, auteur de logogriphes arithmétiques, né aux Andelys.

Recueil de pièces concernant sa famille et des logogriphes de lui imprimés dans *le Mercure* en 1728. Le tout en 1 vol. in-fol., dem.-rel. mar. viol.

723. Perriers-sur-Andelle. Papier cœuïlloir des rentes seigneuriales dues à la seigneurie de Perruel-sur-Andelle, appartenante à MM. les abbé, prieur et religieux de l'abbaye de Saint-Ouen de Rouen, commençant à la Saint-Michel 1748. Ms. du XVIII[e] siècle, 205 pag. in-fol., rel. vél. bl.

Curieux manuscrit terminé par une table alphabétique des noms.

724. Perriers-sur-Andelle. Cueilloir des rentes de Périers,

de 1710 à 1780 environ. Ms. du XVIIIe siècle, 289 pag. in-fol., rel. vél.

Les derniers feuillets sont atteints de déchirures qui n'enlèvent pas de texte. A la fin se trouve une table alphabétique des noms à laquelle il paraît manquer un feuillet.

725. Liste générale des candidats qui se sont présentés pour l'Assemblée nationale dans le département de l'Eure, suivie des professions de foi et des diverses listes publiées par les différents partis, en 1848. Ms. de 120 p., in-fol., cart.

Recueil factice, fort curieux, de pièces imprimées, formé par M. Mesteil, avec de nombreuses additions de sa main et des renseignements inédits.

726. Recueil de pièces imprimées et brochures, la plupart de la première moitié du XIXe siècle, concernant des procès ou autres événements qui se sont accomplis aux Andelys ou dans d'autres localités du département de l'Eure. 6 vol. in-4, d.-rel. bas.

727. Cronologie (*sic*) des grands vassaux du duché de Normandie. Ms. du XVIIIe siècle, d'une belle écriture, 22 p. in-fol., d.-rel. bas.

Ce manuscrit comprend les ducs de Normandie, les comtes du Perche, les comtes d'Alençon et les comtes d'Evreux.

728. Etats du royaume. Ms. du commencement du XVIIIe siècle, 649 pag. in-4, d.-rel. bas.

Ce sont douze lettres composées en 1711 par l'archevêque de Rouen. — La première débute par des considérations sur les difficultés d'écrire une histoire de France exacte et des réflexions sur celle de Mézeray et du Père Daniel. — La deuxième traite des Parlements et de la manière dont Charlemagne les assemblait. — Les autres passent en revue les diverses ordonnances de nos rois, l'institution de la chevalerie, les premières convocations d'états généraux, ceux de Paris, en 1369, etc. — Le manuscrit s'arrête au règne de Charles VII et se termine par l'arrêt rendu contre le duc d'Alençon en 1458.

XXXI. MANUSCRITS DE M. MESTEIL.

Autographes.

730. Adversaria juris. Manuscrit de la main de M. Mesteil, d'environ 300 pag. in-4, d.-rel. v.

Recueil d'articles sur les devoirs des conseils des accusés, les vices de notre système hypothécaire, etc.

731. **Extraits** concernant l'histoire de la Normandie. Manuscrit de la main de M. Mesteil, 2 vol. in-4, d.-reliure bas.

732. **Florileguim.** Ms. de la main de M. Mesteil, 2 vol. in-4, d.-rel. v. f.

C'est un recueil, par ordre alphabétique, de sentences, proverbes, maximes, etc.

733. **Pensées, Catalogue.** Ms. de la main de M. Mesteil, d'environ 300 pag. in-4, d.-rel. v.

C'est un catalogue des livres qu'il possédait, avec des notes sur les ouvrages.

734. **Philosophie.** Ms. de la main de M. Mesteil, environ 400 pag. in-4, d.-rel. v.

Recueil d'articles de journaux ou d'opinions diverses sur des ouvrages philosophiques.

735. **Recueil** de variétés sur le droit. Ms. de la main de M. Mesteil, d'environ 300 pag. in-4, d.-rel. bas.

Ce sont des extraits d'ouvrages et d'articles de journaux.

736. **Règles de droit.** Ms. de la main de M. Mesteil, d'environ 300 pag. in-4, d.-rel. bas.

C'est un dictionnaire de formules usitées journellement dans la pratique du droit.

737. **Sparsalia juris.** Ms. de la main de M. Mesteil, environ 300 pag. in-4, d.-rel. v.

C'est un recueil, par ordre alphabétique, de notes et renseignements extraits des auteurs ou des différents codes, sur les termes usités dans la langue du droit.

738. **Abbesses** de l'Abbaye du Trésor, près Vernon (Eure).

Lettre autographe signée et quatre quittances signées, sur vélin, des XVII[e] et XVIII[e] siècles. 5 pages in-4.

739. **Blanchard** (François), célèbre aéronaute, né aux Andelys (Eure).

L. A. S. à M. de Vaudichon, aux Andelys; Nancy, 9 juillet 1787. 3 p. in-4. Légère déchirure dans un angle enlevant deux mots.

Curieuse épître sur les ascensions qu'il vient de faire à Nancy. Il se plaint ensuite vivement de la conduite de sa sœur qui a été aux Andelys le noircir dans l'esprit de sa femme.

740. **Le Même.** L. A. S. (au même); Berlin, 11 septembre 1788. 1 pag. et demie in-4.

Il lui annonce qu'il va faire à Berlin sa trente-troisième ascension. — Il dément la nouvelle que le roi (Louis XVI) l'appellerait à Paris pour augmenter les fêtes qu'il donne aux ambassadeurs de Tippoo-Saïb, et il trace l'itinéraire qu'il doit suivre avant de rentrer en France.

741. Le Même. L. A. S. (au même); Berlin, 30 septembre 1788. 2 pag. pl. in-4.

Il lui envoie de l'argent pour sa femme. Il laisse cette dernière libre de choisir son logement aux Andelys. Il lui annonce qu'il est comblé d'honneurs et de bienfaits par la cour de Prusse.

742. Le Même. L. A. S. (au même); Varsovie, 16 novembre 1788. 1 pag. pl. in-4, cachet.

Les événements militaires le forcent de quitter la Pologne, et il va s'embarquer pour le Mogol, où il espère faire une grande fortune.

743. Le Même. L. A. S. (au même); Varsovie, 8 juillet 1789. 4 pag. pl. in-4.

Intéressante lettre. Il va de nouveau quitter Varsovie pour ne pas être témoin de l'exécution d'un prince polonais dont il raconte la tragique aventure. Il se dirige vers Breslau.

744. Le Même. L. A. S. (au même); Hambourg, 27 août 1792. 3 pag. in-4.

Il se plaint amèrement de sa sœur et annonce son départ pour Philadelphie.

745. Le Même. 1° Cinq pièces du XVIII[e] siècle concernant la famille Blanchard aux Andelys. — Portrait de Blanchard, gravé par Kuffner. In-18. (*Rare.*)— 3° 2 L. A. S. de Dupuis-Delcourt, l'aéronaute, à M. Mesteil, datées de Paris, 1853. 3 pag. et demie in-4 et in-8, relatives à Blanchard.

746. Brunel (Marc-Isambart), célèbre ingénieur, constructeur du tunnel sous la Tamise, né à Haqueville (Seine-Inférieure).

L. A. S.; Rouen, 30 août 1834. 2 p. in-4. Pièce encadrée.

747. Marmontel (J. Fr.), célèbre littérateur, membre de l'Académie française.

L. A. S.; Paris, 5 décembre 1792. trois quarts de p. in-8. Un peu salie. Cette pièce est encadrée. — Marmontel prie de signifier à M. Jorel, citoyen du petit Andely, que le 12 janvier il quittera sa maison de Comicourt.

5273. — Paris, imprimerie Jouaust, rue Saint-Honoré, 338.

Le vendredi 3 avril

ON VENDRA DE NOMBREUX LOTS

DE

BONS LIVRES

PROVENANT

DE LA BIBLIOTHÈQUE DE M. MESTEIL


UC SOUTHERN REGIONAL LIBRARY FACILITY
A 000 737 788 0